

Themenpaket

Anne Frank

Klassensatz



GRAZ
KULTUR

Dieses Themenpaket enthält "Das Tagebuch der Anne Frank" in Klassenstärke.

Dieses lebendige, Einblick gewährende Tagebuch ist seit seiner ersten Veröffentlichung 1947 ein geliebter Klassiker und ein passendes Denkmal für den begabten jüdischen Teenager, der 1945 im Konzentrationslager Bergen-Belsen ums Leben kam. 1929 geboren, bekam Anne Frank zu ihrem 13. Geburtstag ein neues, unbeschriebenes Tagebuch geschenkt, nur wenige Wochen bevor sie und ihre Familie im von den Nazis besetzten Amsterdam untertauchen mussten. Ihre wunderbar detaillierten persönlichen Eintragungen zeichnen 25 anstrengende Monate klaustrophobischer, streitgeladener Intimität mit ihren Eltern, ihrer Schwester, einer zweiten Familie und einem älteren Zahnarzt nach, der wenig Toleranz für Annes Lebhaftigkeit zeigt. Der universelle Reiz des Tagebuchs beruht auf seiner fesselnden Mischung aus den schmutzigen Besonderheiten des Lebens im Krieg (karge, schlechte Mahlzeiten; schäbige Kleider, aus denen man längst herausgewachsen ist, die aber nicht ersetzt werden können; die ständige Angst, entdeckt zu werden) und der offenerherzigen Auseinandersetzung über Gefühle, die jedem Heranwachsenden bekannt sind: "Jeder kritisiert mich, niemand erkennt meine wahre Natur, wann werde ich endlich geliebt?" Aber Anne Frank war kein gewöhnlicher Teenager: Die späteren Eintragungen verraten einen für eine kaum 15jährige bemerkenswerten Sinn für Mitgefühl und spirituelle Tiefe. Ihr Tod verkörpert den Wahnsinn des Holocaust, aber für die Millionen, die Anne durch ihr Tagebuch kennengelernt haben, ist er auch ein sehr persönlicher Verlust.

Zielgruppe: Für Jugendliche ab 14 Jahren

Leihfrist: 6 Wochen

Inhalt:

Dieses Themenpaket enthält 37 Medien:

Haupttitelwerk	30
Bücher	4
Unterrichtsmaterial	1
CDs	1
DVD	1

Stand: August, 2012

Bearb.: Dipl. Päd. Heike Rechberger & Tina Somogyi, B.A. & Riham El Moazen

Da wir mit unseren Themenpaketen Ihren pädagogischen Interessen und Bedürfnissen gerecht werden möchten, stehen wir Ihnen für Rückfragen, Anfragen, Verbesserungsvorschläge, Anregungen und Anschaffungswünsche gerne zur Verfügung.

Kontakt:

**Stadtbibliothek Graz
Themenpaketservice**

Lauzilgasse 21
8020 Graz

Telefon: +43 316 872-4968

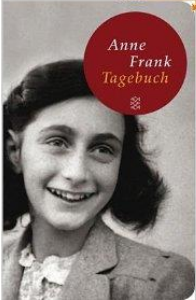
E-mail: stadtbibliothek.themenpakete@stadt.graz.at

Internet: www.stadtbibliothek.graz.at


Inhaltsverzeichnis:

1. 1. Haupttitelwerk.....	4
Anne Frank Tagebuch.....	4
2. Sonstige Bücher	4
Geschichten und Ereignisse aus dem Hinterhaus.....	4
Erinnerungen an Anne Frank.....	5
In Anne Franks Haus.....	5
Anne Frank - die letzten sieben Monate	6
3. Unterrichtsmaterial.....	6
Nationalsozialismus.....	6
4. CDs	7
→Das→ Tagebuch der Anne Frank	7
5. DVDs	7
→Das→ Tagebuch der Anne Frank	7

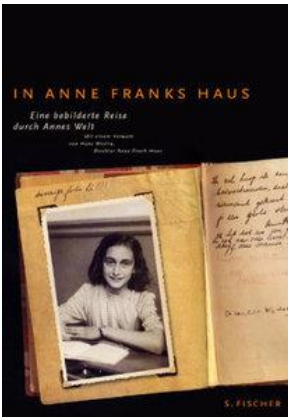
1. Haupttitelwerk


	Verfasser:	Anne Frank
	Anne Frank Tagebuch	
	Personen:	Fassung von Otto H. Frank und Mirjam Pressler. Aus dem Niederländ. von Mirjam Pressler
	Verlag:	Fischer S. Verlag
	Umfang:	509 Seiten
	Sprache:	Deutsch
	Ausgabe:	Gebunden
	Erschienen:	2011
Annotation/ Beschreibung	Preis:	9,30 €
	ISBN:	3-10-076711-X
Exemplar	Das Tagebuch der Anne Frank – das eindringlichste und bewegendste Dokument der Judenverfolgung im Nationalsozialismus.	
	Das Tagebuch der Anne Frank ist Symbol und Dokument zugleich. Symbol für den Völkermord an den Juden durch die Nazi-Verbrecher und Dokument der Lebenswelt einer einzigartig begabten jungen Schriftstellerin	

1. Sonstige Bücher


 <p>Anne Frank Geschichten und Ereignisse aus dem Hinterhaus</p>	Verfasser:	Anne Frank
	Geschichten und Ereignisse aus dem Hinterhaus	
	Personen:	Aus dem Niederländ. von Edith Schmidt u.a. ; Mit einer Einführung von Gerrold van der Stroom
	Verlag:	Fischer Verlag
	Umfang:	180 Seiten
	Sprache:	Deutsch
	Ausgabe:	kartoniert
	Erschienen:	205
Annotation/ Beschreibung	1. Reihe:	Fischer Taschenbücher
	Preis:	10,20 €
Exemplar	ISBN:	3-596-12096-9
	In der enge des Hinterhauses, in dem die Familie Frank sich in Amsterdam verborgen hielt, begann Anne zu schreiben. Neben ihrem "Tagebuch" entstanden Geschichten und Märchen. "Manche ihrer Geschichten spielen in einer Traumwelt, manche sind autobiographisch... und fast alle lassen Annes Gefühl für Zärtlichkeit und Melancholie deutlich werden.	

	Verfasser:	Alison Leslie Gold
	Erinnerungen an Anne Frank	
	Personen:	Mit einem Nachw. von Lea Rosh. Aus dem Engl. von Mirjam Pressler
	Verlag:	Ravensburger Buch-Verl.
	Umfang:	159 Seiten
	Sprache:	Deutsch
	Ausgabe:	Kartoniert
	Erschienen:	2008
	Alter:	Ab 12 Jahre
	1. Reihe:	Ravensburger Junge Reihe
Preis:	6,20 €	
ISBN:	3-473-35185-7	
Annotation/ Beschreibung	Die Erinnerung Hannah Pick-Goslars an Anne Frank, der Freundin aus den Amsterdamer Tagen.	
Exemplar	1	


	In Anne Franks Haus	
	Titelzusatz:	eine bebilderte Reise durch Annes Welt
	Personen:	mit einem Vorwort von Hans Westra
	Verlag:	Fischer S.
	Umfang:	Seiten
	Sprache:	Deutsch
	Ausgabe:	Gebunden
	Erschienen:	2004
	Alter:	Ab 12 Jahre
	Preis:	20,50 €
ISBN:	3-10-076715-2	
Annotation/ Beschreibung	Mit dieser hochwertigen, gebundenen Ausgabe des Museumskatalogs bekommen Sie einen breit gefächerten Eindruck vom Anne Frank Haus und seiner Geschichte. Anhand vieler einzigartiger Familienfotos wird Anne Franks Leben beleuchtet. Das historische Fotomaterial und die Zitate Anne Franks vermitteln ein beeindruckendes Bild der Ereignisse während des Zweiten Weltkriegs.	
Exemplar	1	

	Anne Frank - die letzten sieben Monate	
	Titelzusatz:	Augenzeuginnen berichten
	Personen:	Willy Lindwer ; aus dem Niederländischen von Mirjam Pressler
	Verlag:	Fischer Taschenbuch-Verl.
	Umfang:	245 Seiten
	Sprache:	Deutsch
	Ausgabe:	Kartoniert
	Erschienen:	2011
	1. Reihe:	Fischer Taschenbuch
	Preis:	8,20€
	ISBN:	978-3-596-11616-4
Annotation/ Beschreibung	<p>Sieben jüdische Frauen, die Anne Frank und ihrer Familie nahe standen, berichten von ihrem Leben vor dem Krieg, von der Verfolgung, Verhaftung und Deportation und von ihrem Überleben in den Konzentrationslagern. Manche kannten die Franks aus der Zeit vor dem Untertauchen, andere lernten Anne erst auf dem Transport oder in den Lagern kennen. Die Berichte der Augenzeuginnen sind sozusagen das letzte "ungeschriebene" Kapitel des Tagebuches der Anne Frank.</p>	
Exemplar	1	

2. Unterrichtsmaterial

	Verfasser:	Cornelia Heimbrock [u.a.]
	Nationalsozialismus	
	Verlag:	Klett Sprachen
	Umfang:	64 Seiten
	Sprache:	Deutsch
	Ausgabe:	kartoniert
	Erschienen:	2009
	1. Reihe:	Mitmischen Themenheft Geschichte
	Preis:	7,10 €
		ISBN:
Annotation/ Beschreibung	<p>Warum beschäftigen wir uns heute immer noch mit der Zeit zwischen 1933 und 1945? Was haben damals die Deutschen über Hitler gedacht? Warum haben ihn viele unterstützt und nur wenige Widerstand geleistet? Welche Verbrechen haben die Nationalsozialisten an Millionen von Menschen begangen? Das Themenheft aus der Reihe mitmischen gibt Antworten auf diese und andere Fragen und bietet außerdem viele Anregungen.</p>	
Exemplar	1	

3.CDs

	→Das→ Tagebuch der Anne Frank	
	Verlag:	Deutsche Grammophon
Sprache:	Deutsch	
Ausgabe:	CD	
Erschienen:	1985	
Alter:	Ab 08 Jahre	
Dauer	Ca 40 minuten	
EAN:	060-2-498-20759-8	
Annotation/ Beschreibung	Für Anne Frank war ihr Tagebuch in der Enge des Verstecks Ersatz für eine Freundin und Gesprächspartnerin, Ventil für Sorgen und Unmutsausbrüche, zugleich Übungsfeld für ihre schriftstellerischen Talente. Für uns ist und bleibt es das eindringlichste und bewegendste Dokument der Judenverfolgung im Nationalsozialismus	
1 Exemplar		

4.DVDs

	→Das→ Tagebuch der Anne Frank	
	Verlag:	Fox-Video
Sprache:	Deutsch, Englisch, Italienisch, Polnisch	
Ausgabe:	DVD	
Erschienen:	2009	
Dauer:	172 Minuten	
Alter	Ab 12 Jahre	
EAN:	401-0-232-01571-6	
Annotation/ Beschreibung	Spielfilm nach dem gleichnamigen Tagebuchdokument und dem darauf basierenden Theaterstück: Von Juli 1942 bis August 1944 versteckt sich eine Gruppe holländischer Juden auf dem Dachboden eines Amsterdamer Hauses. Die 13jährige Anne erlebt die Angst der Verfolgten, ihre verzweifelte Hoffnung auf Rettung, ihre Schwächen und Streitigkeiten, aber auch ihre Zähigkeit und Solidarität im Augenblick der Bedrohung. Der lakonische, sachlich-verhaltene Stil der Tagebuchnotizen erfährt in der Kinoversion notgedrungen eine Dramatisierung, die das Geschehen in die Nähe eines konventionellen Kinodramas rückt. Aber die überzeugenden Darsteller und der Ernst der Inszenierung zwingen den Zuschauer zur Beteiligung - und zur weiteren Auseinandersetzung mit der authentischen Vorlage, die zu den erschütterndsten Zeugnissen aus der Zeit des Nationalsozialismus zählt. (Lexikon des Internationalen Films)	
1 Exemplar		