

Themenpaket
Ich, Du und
die Anderen Alle



Stadt **GRAZ** Bibliothek

Auf Schulhöfen kommt es vor, dass einige Kinder, weil sie in den Augen der vermeintlich Stärkeren doof, dick oder einfach „anders“ sind, ausgegrenzt und angegriffen werden.

Anhand der zahlreichen Materialien dieses Themenpaketes lernen die Kinder verstehen, wie wichtig es ist, zur eigenen **Identität** zu stehen und sich selbst zu schätzen, auch wenn man nicht ins Schema F der anderen passt. Die Einsicht, dass „**anders sein**“ genau so gut ist, verhilft Kindern, die wegen ihres „Anders seins“ oder „Fremd seins“ – sei es durch **körperliche** oder **kulturelle Verschiedenheit**- an einer Außenseiterrolle leiden, zu neuem Selbstbewusstsein.

Die Kinder sollen sich in den zahlreichen Kinderbüchern und Spielmaterialien wieder finden können, so wie sie sind. Dies hilft ihnen auf der einen Seite nicht nur, eine **positive Identität** zu entwickeln, sondern ermöglicht ihnen auf der anderen Seite auch **Akzeptanz** und **Achtung** vor dem **Unbekannten** und **Fremden**.

Verständnis und **Toleranz des Fremden** werden auch gefördert durch die Auseinandersetzung mit seinen Besonderheiten. Deshalb beinhaltet dieses Themenpaket auch zahlreiche Bücher zum Thema „sich kennen lernen“, wie zum Beispiel Bücher zum Entdecken anderer Kulturen, Lebensweisen und Glaubenswelten.

„Ich, Du und die Anderen Alle“ ist somit ein Themenpaket, das sicherlich bei vielen Kindern **Verständnis füreinander** weckt und ein Themenpaket für alle LehrerInnen die im Rahmen ihres Unterrichts soziale Probleme aufgreifen und angehen möchten.

Zielgruppe: Kinder von 5 bis 11 Jahren

Leihfrist: 6 Wochen

Inhalt:

Dieses Themenpaket enthält insgesamt 76 Medien:

| | |
|-------------------------|----|
| Bücher (davon 1 mit CD) | 67 |
| Audio CDs | 7 |
| CD-ROMs | 1 |
| DVDs | 1 |

Stand: April 2007

Bearb: Rechberger Heike

Da wir mit unseren Themenpaketen Ihren pädagogischen Interessen und Bedürfnissen gerecht werden möchten, stehen wir Ihnen für Rückfragen, Anfragen, Verbesserungsvorschläge, Anregungen und Anschaffungswünsche gerne zur Verfügung.

Kontakt:

Stadtbibliothek Graz Themenpaketservice

Lauzilgasse 21
8020 Graz

Telefon: +43 316 872-4968

E-mail: stadtbibliothek.themenpakete@stadt.graz.at

Internet: www.stadtbibliothek.graz.at

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----------|
| 1. Bücher für mehr Menschlichkeit, Toleranz und Verständnis | 6 |
| 1..1. Eigene Identität und Anders sein..... | 6 |
| Der Adler, der nicht fliegen wollte | 6 |
| Stellaluna | 6 |
| Ein Elefant mit rosaroten Ohren..... | 8 |
| Der Hase mit der roten Nase | 8 |
| Du bist anders..... | 9 |
| Fadi ist anders | 9 |
| Irgendwie Anders | 10 |
| Cornelius | 11 |
| Fisch ist Fisch..... | 11 |
| Pezzettino..... | 12 |
| Seine eigene Farbe | 12 |
| Das Kleine Ich bin ich..... | 13 |
| Kleines Hotsch Potsch | 13 |
| Der Rabe, der anders war | 14 |
| Einfach farbig..... | 14 |
| Der, Die, Das und Kunterbunt | 15 |
| 1..2. Toleranz, Verständnis und Mitgefühl | 16 |
| Gefühle sind wie Farben | 16 |
| Jakob und seine Freunde | 16 |
| Tolerant. Hand in Hand | 17 |
| Die Werkstatt der Schmetterlinge | 17 |
| 1..3. Integration, Freundschaft und Zusammenhalt | 18 |
| Swimmy | 18 |
| Gemeinsam sind wir Klasse!..... | 18 |
| Welche Farbe hat die Freundschaft | 19 |
| 1..4. Fremdsein und Vorurteile | 20 |
| Paule ist ein Glücksgriff | 20 |
| Elmar und das Känguru | 20 |
| Im Land der Schokolade und Bananen..... | 21 |
| Ayda, Bär und Hase | 21 |
| Wie ich Papa die Angst vor Fremden nahm | 22 |
| Madlenka..... | 22 |
| Das Ausland..... | 23 |
| Spiel nicht mit den Schmuddelschweinen!..... | 23 |
| Der standhafte Zinnsoldat..... | 24 |
| Gülgin sagte es leise | 24 |
| 1..5. Fremdenfeindlichkeit und Rassismus | 26 |
| Papa, was ist ein Fremder? | 26 |

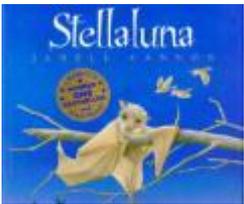
| | |
|---|-----------|
| Neben mir ist noch Platz | 26 |
| Wie weit weg ist Pfefferland?..... | 27 |
| 2. Literaturprojekte | 28 |
| 2..1. Zum Thema „Identität und Anders sein“ | 28 |
| Kröti und die Zauberblume | 28 |
| Kröti und die Zauberblume. Das Kindermusical..... | 28 |
| 2..2. Zum Thema „Rassismus und Ausländerfeindlichkeit“ | 30 |
| Literaturprojekt "Der überaus starke Willibald" | 30 |
| Der überaus starke Willibald | 30 |
| Literatur-Kartei: Der überaus starke Willibald..... | 31 |
| 2..3. Zum Thema „Rücksicht, Achtung, Höflichkeit“ | 32 |
| Wer ist denn Frau Sudek?..... | 32 |
| Wer ist denn Frau Sudek? Arbeitsmappe..... | 32 |
| 2..4. Zum Thema „Toleranz und Offenheit“ | 33 |
| Das Vier-Farben-Land | 33 |
| Das Vier-Farben-Land. Notenheft..... | 33 |
| 2..5. Zu den Themen „Angst, Außenseitertum, Ausgrenzung und Diskriminierung“ | 34 |
| Die grauen und die grünen Felder | 34 |
| Die grauen und die grünen Felder. Arbeitsheft..... | 34 |
| 3. Friedenserziehung und Menschenrechte | 35 |
| Frieden - Wie geht das?..... | 35 |
| Für alle Kinder..... | 35 |
| Graz – Stadt der Menschenrechte | 36 |
| Was verbindet die Welt?..... | 36 |
| Der Regenbogenfisch stiftet Frieden..... | 37 |
| Der alte Stiefel | 37 |
| Aus der Ferne | 38 |
| 4. Auf den Spuren fremder Kulturen..... | 39 |
| Was glaubst du denn? | 39 |
| Fremde Länder, gute Freunde | 40 |
| Unsere Religionen..... | 40 |
| 5. Unterrichtsmaterialien | 42 |
| 5..1. Lieder, Tänze und Spiele | 42 |
| Europa in 80 Tönen..... | 42 |
| Fremde werden Freunde..... | 42 |
| Wunderwasser | 43 |
| 5..2. Arbeitsmappen und Werkstattmaterialien | 44 |
| Heimat ist da, wo ich mich wohl fühle | 44 |
| Toll, toller, tolerant..... | 44 |
| Ich - du - wir: Auf dem Weg zum mündigen Bürger | 45 |
| Ich - du - wir: Auf dem Weg zum mündigen Bürger | 45 |
| Starke 10 Unterrichtsmaterialien | 46 |
| 5..3. Pädagogische Ratgeber und Praxisideen | 47 |

| | |
|--|-----------|
| Das Schatzbuch der Herzensbildung | 47 |
| Ich allein...und wir gemeinsam..... | 47 |
| Kindern Werte geben - aber wie?..... | 48 |
| 6. CDs zur Friedenserziehung und zum Kultur übergreifenden Kennen lernen..... | 49 |
| Europa in 80 Tönen..... | 49 |
| Fremde werden Freunde..... | 49 |
| Der standhafte Zinnsoldat..... | 50 |
| Der überaus starke Willibald | 50 |
| Unter einem Himmel | 50 |
| Was verbindet die Welt? | 51 |
| Wunderwasser | 51 |
| 7. Interkulturelle Spielsammlung | 52 |
| BEŞTAŞ – Interkulturelle Spielsammlung | 52 |

1. Bücher für mehr Menschlichkeit, Toleranz und Verständnis

1..1. Eigene Identität und Anders sein

| | | |
|---|--|----------------------------|
|  | Verfasser: | Aggrey, James |
| | Der Adler, der nicht fliegen wollte | |
| | Personen: | Illustrator: Erbruch, Wolf |
| | Verlag: | Peter Hammer Verlag |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2007 |
| | Alter: | |
| | Preis: | 13,30 € |
| | ISBN: | 3-87294-430-4 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Wenn ich mich in einer Familie oder Gruppe nicht Zuhause fühle, tröstet es mich, dass ich eben kein Familien- oder Gruppenhuhn bin, sondern ein Adler. Jeder muss natürlich herausfinden, was "Adler sein" für ihn selbst bedeutet und seine eigene Adlergruppe finden. Das Buch vermittelt ein Bild, was Kraft gibt und Mut macht.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|----------------|
|  | Verfasser: | Cannon, Janell |
| | Stellaluna | |
| | Verlag: | Carlsen |
| | Umfang: | 48 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 6 Jahren |
| | Preis: | 16,50€ |
| | | ISBN: |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Als Stellaluna, ein Flughundbaby, abstürzt und in einem Vogelnest landet, bleibt ihr nichts anderes übrig, als sich wie ein Vogeljunges zu benehmen. Und das bedeutet nicht nur, dass es morgens, mittags und abends Insekten gibt, sondern auch, dass sie tagsüber wach sein und nachts schlafen muss. Bis sie einen Flughund trifft, dem es mehr als exotisch erscheint, dass sie mit dem Kopf nach oben schläft! Er bringt ihr bei, sich wieder wie ein Flughund zu benehmen und Stellaluna begreift, dass richtiges und falsches Verhalten nur eine Frage der Perspektive ist.</p> | |

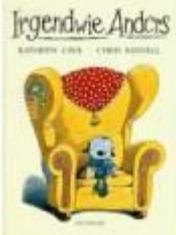
| | | |
|-------------------|--|--|
| 1 Exemplar | | |
|-------------------|--|--|

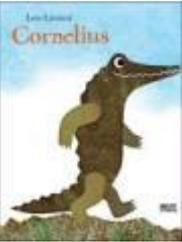
| | | |
|--|--|--|
|  <p>Leider keine Abbildung vorhanden.</p> | Ein Elefant mit rosaroten Ohren | |
| | Personen: | Idee und Bild: Resch, Barbara; Text: Harranth, Wolf |
| | Verlag: | Jungbrunnen-Verlag |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1971 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 14,30 € |
| ISBN: | 3-7026-4780-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | Der kleine Elefant aus Andersland ist ein Außenseiter, den alle Tiere wegen seiner Ohren auslachen: Bis ihnen sein Freund, der kleine Elefant, ein Geheimnis verrät. | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|--------------|
|  | Verfasser: | Heine, Helme |
| | Der Hase mit der roten Nase | |
| | Verlag: | Beltz |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 5,10 € |
| ISBN: | 3-407-77006-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | Es war einmal ein Hase mit einer roten Nase und einem blauen Ohr. Sogar der Fuchs hat ihn nicht erkannt. Da freut sich der Hase: »Wie schön ist meine Nase und auch mein blaues Ohr, das kommt so selten vor!« | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|----------------------------|
|  | Verfasser: | Hutter, Andreas |
| | Du bist anders | |
| | Personen: | Illustrator: Metz, Norbert |
| | Verlag: | G + G |
| | Umfang: | 160 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | Preis: | 10,90 € |
| ISBN: | 3-7074-0154-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Der Tag beginnt so schön, als Xandi mit seinem neuen Mountainbike auf Erkundungstour zur geheimnisvollen Burg fährt. Als er in einen alten Schacht stürzt, beginnt für ihn ein unglaubliches Abenteuer, denn er erwacht im Reich der Spikas, dem vergessenen Volk der Dickbauchmausbären. Sie leben im Untergrund und wollen lieber nichts mit den "Obigen" zu tun haben. Nach anfänglichem Misstrauen auf beiden Seiten werden neue Freundschaften geschlossen. Aber Xandi bekommt auch am eigenen Leib zu spüren, was Vorurteile alles anrichten können ...Das Buch zu Toleranz und Andersartigkeit, Spaß, Spannung und ausreichend "Stoff" zum Nachdenken. Nicht zuletzt durch die immer angespannteren Situationen in vielen Klassenzimmern, wo es zum Aufeinanderprall der Kulturen kommt, wurde der Autor dazu angeregt ein Buch zu verfassen, dass sich eben dieser Problematik widmet. Und nicht wie "Üblich" aus der jedem selbst bekannten Sicht der Masse sondern aus der Sicht eines Menschen, der es am eigenen Leibe spürt selbst "anders" zu sein. Ein Buch über das Besiegen von Vorurteilen und Misstrauen.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|--|-------------------------------------|
|  | Fadi ist anders | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Karin Wildling; Verein DEUTSCH&MEHR |
| | Verlag: | - |
| | Umfang: | 41 ungezählte Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2020 |
| | Alter: | Ab 6 Jahre |
| | Preis: | - |
| ISBN: | - | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Fadi ist anders. Du bist anders. Wir alle sind anders. Doch wichtig ist allein nur das: Gemeinsam macht es viel mehr Spaß! Fadi ist ein Buchprojekt von DEUTSCH&MEHR im Rahmen des Sprachförderprojekts „Wort.SPIEL.Raum – DaZ-Kurse für VolksschülerInnen“ an Grazer Volksschulen zur Förderung der Lesekompetenz, Stärkung des sozialen Miteinanders und zur Vermittlung der Freude am Lesen.</p> | |
| Exemplar | 1 | |

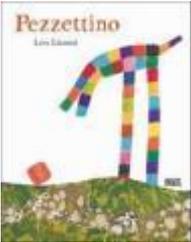
| | | |
|---|---|--|
|  | Irgendwie Anders | |
| | Titelzusatz: | Ausgezeichnet mit dem UNESCO-Kinderliteratur-Preis für Toleranz 1997 |
| | Personen: | Text: Cave, Kathryn Illustrator: Riddel, Chris |
| | Verlag: | Oetinger |
| | Umfang: | 28 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1994 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 12,40 € |
| | ISBN: | 3-7891-6352-X |
| Annotation/ Beschreibung | <p>So sehr er sich auch bemühte wie die anderen zu sein, Irgendwie Anders war irgendwie anders. Deswegen lebte er auch ganz allein auf einem hohen Berg und hatte keinen einzigen Freund. Bis eines Tages ein seltsames Etwas vor seiner Tür stand. Das sah ganz anders aus als Irgendwie Anders, aber es behauptete, genau wie er zu sein...</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--------------------|---------------|
|  | Verfasser: | Lionni, Leo |
| | Cornelius | |
| | Verlag: | Beltz |
| | Umfang: | 36 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| Annotation/ Beschreibung | Preis: | 13,40 € |
| | ISBN: | 3-407-77012-X |
| 1 Exemplar | | |

»Cornelius ist ein Krokodil. Seit er dem Ei entschlüpft ist, bevorzugt er den aufrechten Gang. Das eröffnet ihm Perspektiven, wie sie seinesgleichen bisher nicht möglich waren. Seine Artgenossen sehen das zunächst mit Befremden und Geringschätzung.« Hessischer Rundfunk "Cornelius ist ein Krokodil. Seit er dem Ei entschlüpft ist, bevorzugt er den aufrechten Gang. Das eröffnet ihm Perspektiven, wie sie seinesgleichen bisher nicht möglich earen. Seine Srtgenossen sehem das zunächst mit Befremden und Geringschätzung." Hessischer Rundfunk "Die Geschichte eines Außenseiters, eines 'Spinners', auf der Suche nach Anerkennung und Freunden."

| | | |
|---|------------------------|---------------|
|  | Verfasser: | Lionni, Leo |
| | Fisch ist Fisch | |
| | Verlag: | Beltz |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| Annotation/ Beschreibung | Preis: | 13,40 € |
| | ISBN: | 3-407-77011-1 |
| 1 Exemplar | | |

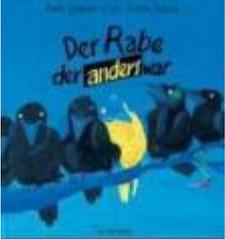
Als der kleine Fisch von seinem Freund, dem Frosch, erfährt, was es da so alles auf dem Lande gibt - bunte Vögel und Kühe mit rosa Säcken voll Milch, Menschen ud Farben und Lichter -, da will er das auch sehen. Er springt an Land und wäre beinahe erstickt, hätte der Frosch ihn nicht in sein Element zurückbefördert.

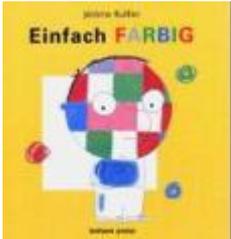
| | | |
|---|--|---------------|
|  | Verfasser: | Lionni, Leo |
| | Pezzettino | |
| | Verlag: | Beltz |
| | Umfang: | 36 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 13,40 € |
| | ISBN: | 3-407-79889-X |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Die Geschichte von Pezzettino, der endlich wissen will, wohin er gehört. Ein kleines Stück Lebensphilosophie. Er heißt Pezzettino. Pezzettino ist italienisch und heißt »Stückchen«. Und genauso fühlt er sich. Alle anderen sind groß und bestehen die erstaunlichsten Abenteuer. Nur er ist klein. Er denkt: »Ganz bestimmt bin ich ein Stück von irgendwas. Aber wovon?« Und Pezzettino macht sich auf die große Reise in die Welt hinaus.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

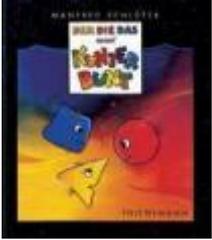
| | | |
|--|--|---------------------------|
|  | Verfasser: | Lionni, Leo |
| | Seine eigene Farbe | |
| | Personen: | Mitarbeiter: Jandl, Ernst |
| | Verlag: | Beltz |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 13,30 € |
| | ISBN: | 3-407-77041-3 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Alles auf der Welt hat eine eigene Farbe, nur das Chamäleon nicht. Wie es dennoch seinen Platz in der Welt findet und glücklich wird, zeigt dieses Bilderbuch von Leo Lionni, das nun endlich wieder lieferbar ist. Goldfische sind rot und Elefanten sind grau. Papageien sind grün und Schweine rosa. Wie gerne hätte auch das Chamäleon seine eigene Farbe. Doch das will ihm einfach nicht gelingen: Auf Zitronen ist es gelb. Im Heidekraut ist es violett. Und auf dem Tiger gestreift. Aber lange braucht das Chamäleon nicht traurig zu sein. Denn als es einem anderen Chamäleon begegnet, beschließen die beiden zusammen zu bleiben. Von diesem Tage an wechseln sie gemeinsam ihre Farbe. Sie werden beide grün. Und violett. Und gelb. Und sind glücklich - auch ohne ganz eigene Farbe.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|---|
|  | Verfasser: | Lobe, Mira |
| | Das Kleine Ich bin ich | |
| | Titelzusatz: | Ausgezeichnet mit dem Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis 1972 |
| | Personen: | Illustrator: Weigel, Susi |
| | Verlag: | Jungbrunnen |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| Preis: | 14,30 € | |
| ISBN: | 3-7026-4850-X | |
| Annotation/ Beschreibung | Der Kinderbuch-Klassiker vom kleinen Stofftier, das vielen Tieren ähnlich sieht, aber keinem gleicht - bis es erkennt: Ich bin nicht irgendwer, ich bin ich. | |
| 1 Exemplar | | |

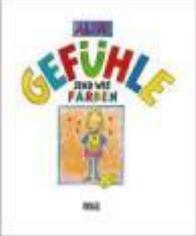
| | | |
|---|--|-------------------------------------|
|  | Verfasser: | Patten, Brian |
| | Kleines Hotsch Potsch | |
| | Personen: | Illustrator: Terry, Michael |
| | Verlag: | Bloomsburry Kinderbuch |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Bloomsbury Kinder- und Jugendbücher |
| Preis: | 7,10€ | |
| ISBN: | 3-8270-5075-8 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Eines Tages sieht das kleine Tierchen Hotsch Potsch sein Spiegelbild in einem zugefrorenen Teich. Hotsch Potsch ist verwirrt, denn es sieht ganz anders aus als seine Freunde. Es ähnelt weder dem Eisbären noch dem Papagei, auch nicht der Libelle oder der Schlange. Wer ist es bloß? Um das herauszufinden, begeben sich Hotsch Potsch und die anderen Tiere auf eine lange Reise. Schließlich treffen sie die weise alte Eule. Sie hat eine Antwort auf Hotsch Potschs Frage - es ist das seltenste, schönste Tier auf der ganzen Welt ...</p> <p>Eine poetische Geschichte über die Suche nach der eigenen Identität. Mit wunderschönen, humorvollen Tier-Illustrationen von Michael Terry, dem Schöpfer des sehr unfreundlichen Krokodils.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

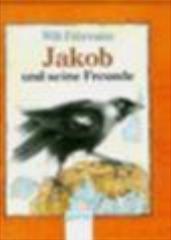
| | | |
|---|--|--|
|  | Der Rabe, der anders war | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | Schreiber Wicke, Edith; Hollan, Carola |
| | Verlag: | Thienemann |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1994 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 12,30 € |
| ISBN: | | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Mitten im Schwarm der rabenschwarzen Raben sitzt einer mit schillerndem, knallbuntem Gefieder. Natürlich wird er mit Mißtrauen betrachtet und muß die absurdesten Verdächtigungen über sich ergehen lassen. Schließlich bleibt ihm nichts anderes übrig, als die Flucht zu ergreifen.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

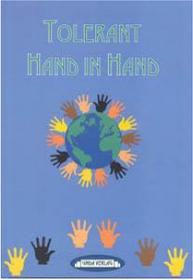
| | | |
|--|--|-------------------------------------|
|  | Verfasser: | Ruillier, Jerome |
| | Einfach farbig | |
| | Titelzusatz: | Nach einer afrikanischen Geschichte |
| | Verlag: | Bohem Press |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 12,40 € |
| ISBN: | 3-85581-425-2 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Kinder sind unbefangen und begegnen ihren Mitmenschen - ob gross oder klein, schwarz oder weiss - mit Spontaneität und Neugierde. "Einfach farbig" gibt uns eine verblüffend einfache Antwort auf überlieferte Bilder und mögliche Vorurteile in der Begegnung mit Menschen einer anderen Hautfarbe.</p> <p>Aus der Sicht eines Kindes schwarzer Hautfarbe erzählt, führt uns diese poetische kleine Geschichte zu einem überraschenden Ende. Der französische Autor (geboren in Madagaskar) Jerome Ruillier geht von einer afrikanischen Erzählung aus. Er zeigt uns in seinem subtilen und humorvollen Text, wie absurd es ist, einen Gegensatz zwischen Menschen schwarzer und weisser Hautfarbe zu machen. Die fröhlichen Illustrationen scheinen wie von Kinderhand geschaffen und unterstreichen überzeugend die Aussage der Erzählung.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

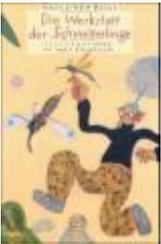
| | | |
|---|--|--------------------|
|  | Verfasser: | Schlütner, Manfred |
| | Der, Die, Das und Kunterbunt | |
| | Verlag: | Thienemann |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1996 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 10,20€ |
| | ISBN: | 3-522-43216-9 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Es gibt das Gelbe, das Rote und das Blaue Meer; alles hat seine Ordnung. Bis sich eines Tages das kleine Blaue ins Rote Meer verirrt ...</p> <p>Der Transfer der Geschichte hinsichtlich der Verständigung zwischen Ungleichen und dem Wert des entstehenden Neuen ist über diese Geschichte für Kinder leicht.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

1..2. Toleranz, Verständnis und Mitgefühl

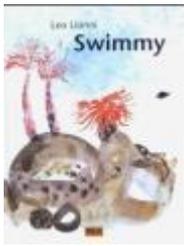
| | | |
|---|--|--------------------------------|
|  | Verfasser: | Aliki |
| | Gefühle sind wie Farben | |
| | Personen: | Übersetzt von: Härtel, Susanne |
| | Verlag: | Beltz |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1987 |
| | Alter: | Ab 7 Jahren |
| | Preis: | 14,40 € |
| ISBN: | 3-407-80346-X | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Wie ist es, wenn einer neidisch ist oder ganz einsam oder wenn er furchtbar traurig ist? Und wenn man schüchtern in eine neue Klasse kommt? Gefühle, die man hat und die andere haben, werden hier farbig geschildert. Auch das allerschönste Gefühl gehört natürlich dazu - die Liebe. Alikis Spielszenen aus dem Alltag vermitteln Verständnis für eigene und fremde Gefühle.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | Verfasser: | Fährmann, Willi |
| | Jakob und seine Freunde | |
| | Verlag: | Arena |
| | Umfang: | 160 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1993 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | Preis: | 11,30 € |
| ISBN: | 3-401-04389-7 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Zwischen Marie und Simon, einem Aussiedlerjungen aus Kasachstan, entwickelt sich über die zutrauliche Dohle Jakob eine dicke Freundschaft. Als Simon an Epilepsie erkrankt, wird diese auf auf eine harte Probe gestellt. Eine Geschichte, die für Toleranz und Mitgefühl wirbt.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|-------------------------------|-----------------------------|
|  | Tolerant. Hand in Hand | |
| | Personen: | Herausgeber: Gigler, Rudolf |
| | Verlag: | Unda Verlag |
| | Umfang: | 185 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1995 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | Preis: | 13,50 € |
| ISBN: | 3901340033 | |
| Annotation/ Beschreibung | | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|--|---|
|  | Die Werkstatt der Schmetterlinge | |
| | Personen: | Text: Belli, Gionconda Illustrator: Erlbruch, Wolf |
| | Verlag: | Peter Hammer Verlag |
| | Umfang: | 42 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | Preis: | 11,40 € |
| ISBN: | 3-87294-867-9 | |
| Annotation/ Beschreibung | Bei den Erschaffern der Dinge dieser Erde arbeitet auch Rodolfo, der Enkel des Erfinders des Regenbogens. Er träumt davon, ein Wesen zu schaffen, schön wie eine Blume, lebendig wie ein Insekt, leicht wie ein Vogel. Dabei darf er die Welt nicht durcheinander bringen: Pflanzen, Tiere, Mineralien, Gestirne sind streng getrennt. Sind damit der Schönheit Grenzen gesetzt? | |
| 1 Exemplar | | |

1..3. Integration, Freundschaft und Zusammenhalt

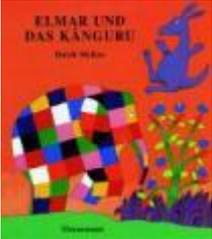
| | | |
|---|---|---|
|  | Verfasser: | Lionni, Leo |
| | Swimmy | |
| | Titelzusatz: | Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendbuchpreis 1965, |
| | Verlag: | Beltz |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 13,40 € |
| ISBN: | 3-407-77009-X | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Und noch ein Klassiker von Leo Lionni: Swimmy, der kleine Fisch, als großer Retter in der Not! »Kommt mit ins große Meer!«, ruft Swimmy den kleinen roten Fischen zu. »Ich will euch viele Wunder zeigen!« Der winzige, aber kluge Fisch Swimmy will ins große Meer hinaus. Denn dort warten die Wunder! Die kleinen roten Fische aber haben Angst vor den riesigen Fischen dort draußen. Swimmy überlegt und überlegt. Und endlich hat er eine Idee. »Ich hab's!«, ruft er fröhlich. »Lasst uns etwas ausprobieren.</p> <p>Und schon bald schwimmt der Schwarm kleiner Fische in Form eines Riesenfisches in das weite Meer hinaus. Und wirklich - die Riesenfische wagen nicht in ihre Nähe zu kommen. Und so schwimmen noch heute viele kleine Fische, getarnt als Riesenfisch, glücklich durch das Meer. »Das zentrale Moment ist nicht so sehr Swimmys Idee von einem großen Fisch, der sich aus einer Menge winziger Fische zusammensetzt, sondern sein energisch vorgebrachter Entschluss: Ich spiele das Auge.</p> <p>Er hatte das Bild des großen Fisches im Geiste vor sich gesehen. Das war die Gabe, die er erhalten hatte: zu sehen</p> | |
| | 1 Exemplar | |

| | | |
|---|--|-------------------------------------|
|  | Verfasser: | Huainigg, Franz-Joseph |
| | Gemeinsam sind wir Klasse! | |
| | Titelzusatz: | Das Buch zum Integrationsunterricht |
| | Verlag: | Betz Annette |
| | Umfang: | 25 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2007 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | Preis: | 12,95 € |
| ISBN: | 3-219-11291-9 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Eine Geschichte über den Schulalltag behinderter und nichtbehinderter Kinder in einer Integrationsklasse. Diese Klasse wird von Max, einem Jungen mit Dow-Syndrom, von Bernadette, die im Rollstuhl sitzt, und 13 anderen Kindern besucht. Gemeinsam erleben sie, dass sie nicht alle gleich sind und nicht alle die gleichen Bedürfnisse haben, dass sie aber genau deshalb so gut zusammenpassen.</p> | |
| | 1 Exemplar | |

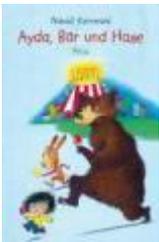
| | | |
|---|---|-------------------|
|  | Verfasser: | Scheffler, Ursula |
| | Welche Farbe hat die Freundschaft | |
| | Verlag: | Thienemann |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 13,30 € |
| ISBN: | 3-522-30075-0 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Keine Angst vorm Anderssein. Max, Mira und Joshua gehen zusammen in den Kindergarten. Mira kommt eigentlich aus der Türkei und Joshua aus Afrika. Das sieht man an ihrer dunkleren Haut und merkt es daran, dass sie manchmal nicht genau wissen, wie man etwas auf Deutsch sagt. Am Anfang hat Max Mira deswegen ausgelacht, aber jetzt sind sie Freunde. Und heute darf Max sogar mit zu Mira nach Hause und erfährt, warum Miras Mama fastet, ihre Familie nicht in die Kirche, sondern in eine Moschee geht, und was das Zuckerfest ist.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

1..4. Fremdsein und Vorurteile

| | | |
|---|---|--------------------------|
|  | Verfasser: | Boie, Kirsten |
| | Paule ist ein Glücksgriff | |
| | Personen: | Illustrator: Hardt, Iris |
| | Verlag: | DTV |
| | Umfang: | 140 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | dtv-Taschenbücher Junior |
| | Preis: | 6,70€ |
| ISBN: | 3-423-70950-2 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Paule feiert Geburtstag und Ankunftstag. Paules Eltern haben ihn nämlich aus dem Heim geholt, als er noch ganz winzig war. Zu gern lässt sich Paule die Geschichte seiner Ankunft erzählen: Wie klein er war, wie viele Windeln er verbraucht hat und dass Opa gefragt hat, ob er in Schokolade gefallen wäre. Meistens fühlt sich Paule rundum glücklich in seiner Familie, nur manchmal möchte er doch mehr wissen über die Frau, in deren Bauch er gewachsen ist.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

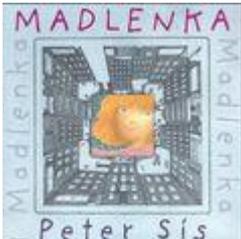
| | | |
|---|--|--------------------|
|  | Elmar und das Känguru | |
| | Personen: | Text: McKee, David |
| | Verlag: | Thienemann |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2000 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 12,30€ |
| ISBN: | 3-522-43329-7 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Wenn Elmar nicht wäre! Neues vom Gute-Laune-Elefanten: Elmar hilft dem Känguru auf die Sprünge. Das Känguru ist verzweifelt. Hüpfen klappt, springen nicht. Dabei hat es sich doch beim großen Sprung-Wettbewerb der Kängurus angemeldet. Doch Elmar wäre nicht Elmar, wenn es ihm nicht gelingen würde, dem Känguru auf die Sprünge zu helfen! Ein witziges Buch für die Kleineren zum Thema Fremdsein und Vorurteile.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|--|
|  | Verfasser: | Gündisch, Karin |
| | Im Land der Schokolade und Bananen | |
| | Titelzusatz: | Zwei Kinder kommen in ein fremdes Land |
| | Verlag: | Beltz |
| | Umfang: | 120 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 1990 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | 1. Reihe: | Gulliver Taschenbücher |
| | Preis: | 5,10€ |
| ISBN: | 407-78077-X | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Ein fremdes Land ist unser Land für die rumäniendeutschen Aussiedlerkinder Ingrid und Uwe. Es ist das Land der Schokolade und Bananen, aber auch das Land, wo die Eltern Arbeit suchen und wo Ingrid und Uwe Freunde finden müssen. Für die beiden ist alles neu und aufregend: die Schule, wo es so ganz anders zugeht, als sie es gewohnt sind; das riesige Warenangebot, das sie fasziniert und verwirrt; vor allem aber die Begegnung mit den Nachbarn, den Mitschülern, den Leuten in der Stadt.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|-----------------------------|
|  | Verfasser: | Kermani, Navid |
| | Ayda, Bär und Hase | |
| | Personen: | Illustrator: Teich, Karsten |
| | Verlag: | Picus Verlag |
| | Umfang: | 155 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| Preis: | 12,90 € | |
| ISBN: | 3-85452-886-8 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Tak-o-tanhâ, einsam und allein, das ist die fünfjährige Ayda, die mit ihren aus dem Iran stammenden Eltern in Deutschland lebt. Lisa und Paul, ihre Kindergartenfreunde, haben sie zwar schon gern, aber sie nehmen Ayda nie mit, wenn sie mit ihren Rädern unterwegs sind. Dabei kann Ayda schon ohne Stützen Fahrrad fahren. Und sie spielt auch schon längst nicht mehr mit Bauklötzchen, wie das die richtigen Knirpse tun. Also geht Ayda eines Tages allein los - und trifft auf eine ganz große und ein winzig kleine Gestalt: Bär und Hase. Schon bald werden die drei die besten Freunde. Ayda geht mit den beiden in den Zirkus, auch in den Kindergarten, sogar auf Urlaub fahren Bär und Hase mit Ayda und ihrer Familie. Immer wieder sind die drei jedoch mit Vorurteilen konfrontiert: Kinder wie auch Erwachsene fürchten sich vor dem Bären, und kaum jemand nimmt den kleinen Hasen ernst. Die beiden Tierkinder helfen Ayda ihre Einsamkeit zu überwinden und dabei, sich im Leben zu behaupten. Und Ayda kann ihren neuen Freunden die Angst nehmen, die sie vor der Welt der Menschen haben.</p> | |

| | | |
|-------------------|--|--|
| 1 Exemplar | | |
|-------------------|--|--|

| | | |
|---|---|--|
|  | Verfasser: | Könnecke, Ole; Schami, Rafik |
| | Wie ich Papa die Angst vor Fremden nahm | |
| | Titelzusatz: | Ausgezeichnet mit dem Illustrationspreis für Kinder- und Jugendbücher 2004 |
| | Verlag: | Hanser |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | |
| | Preis: | 13,30 € |
| ISBN: | 3-446-20331-1 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Die kleine Tochter versteht ihren Papa nicht. Der ist nämlich groß und stark und kann fast alles, sogar zaubern, aber vor Fremden hat er trotzdem Angst. Ihre Freundin Banja stammt aus Tansania, was Papa allerdings nichtweiß. Was wäre, wenn sie ihn einfach zu Banjas Geburtstag, zu dem all ihre Verwandten kommen, mitnimmt?</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|----------------------------------|
|  | Verfasser: | Sis, Peter |
| | Madlenka | |
| | Personen: | Übersetzt von: Uwe M Gutzschhahn |
| | Verlag: | Hanser |
| | Umfang: | 40 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2001 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | |
| Preis: | 15,40 € | |
| ISBN: | 3-446-19887-3 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Madlenka lebt in einem riesigen Häuserblock in New York. Eines Tages wackelt ihr Zahn - ein Ereignis, das sie unbedingt allen erzählen will, die bei ihr um die Ecke wohnen: dem französischen Bäcker, dem indischen Zeitungshändler, dem Gemüsehändler aus Mexiko. Als sie wieder nach Hause kommt, hat sie eine Reise um die Welt gemacht und viele Geschichten aus fremden Ländern erfahren.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|---------------------|
|  | Verfasser: | Schubiger, Jürg |
| | Das Ausland | |
| | Verlag: | Peter Hammer Verlag |
| | Umfang: | 60 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | |
| | Preis: | 9,20€ |
| | ISBN: | 3-87294-929-2 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Was wir im Ausland erleben - wo wir selbst AusländerIn sind - wollen wir zu Hause selten wahrhaben: Dass AusländerInnen Menschen sind wie wir. Das Ausland nutzen wir nur als Ferien- und Erholungsort, denn dort ist es fast wie im Paradies. Das denkt der Mann hier auch, also macht er sich auf ins Ausland. Aber das Paradies, auch das Fast-Paradies findet er nicht. Als er nach dem Weg ins Ausland fragt, wird er über die nächste Grenze gewiesen und von dort wieder zurück. Bis einem Bauer das fremde Aussehen des Mannes und die etwas spitzere Sprache auffällt. Da gibt er ihm den Rat: "Kehren Sie nach Hause zurück. Da ist das Ausland!"</p> | |
| | <p>Dies ist kein "einfaches Bilderbuch", dazu ist es viel "zu subtil, zu doppeldeutig". Doch bei einem Thema wie "Vorurteile gegenüber Fremdheit" ist "Irritation statt Ermahnung" genau richtig! Es geht um einen Mann, der das "Ausland" sucht. Er reist durch viele Länder und landet schließlich wieder dort, wo er aufgebrochen ist. Die französische Illustratorin Albertine hat die Geschichte subtil ins Bild gesetzt, meint der Rezensent angetan, denn sie hat die Unterschiede zwischen den Figuren und den Ländern in ihren Zeichnungen "fast zum Verschwinden gebracht".</p> | |
| | <p>Diese einfache Parabel von Jürg Schubiger lässt sich bestens mit Kindern von 5 bis 12 Jahren einsetzen, wann immer das Gespräch auf AusländerInnen kommt.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|--|
|  | Spiel nicht mit den Schmutzschweinen! | |
| | Personen: | Herausgeber: Macke, Birgit Text: Stellmacher, Hermien |
| | Verlag: | Ravensburger |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 12,30 € |
| | ISBN: | 3-473-33794-3 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Ente Erna hat mal wieder Neuigkeiten: Es gibt neue Nachbarn, schwarze, haarige schmutzige Schweine. "Die passen überhaupt nicht zu uns!", ist ihr vernichtendes Urteil, dem die meisten blind vertrauen. Nur die kleinen Lämmer haben keine Berührungängste und freunden sich heimlich mit den Neuen an.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|--|
|  | Der standhafte Zinnsoldat | |
| | Personen: | Herausgeber: Andersen, Hans Christian Illustrator: Müller, Jörg |
| | Verlag: | Sauerlaender |
| | Umfang: | 44 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1996 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 8,20 € |
| | ISBN: | 3-7941-4100-8 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Wer kennt es nicht, das Märchen vom standhaften Zinnsoldaten? In der Erzählung von Hans Christian Andersen - sie ist dem Buch als Textblatt beigelegt - verliebt sich der einbeinige Zinnsoldat in die Tänzerin aus dem Spielzeugschloss. Er wird jäh aus seiner kleinen Welt herausgerissen, tritt eine abenteuerliche Reise auf einem Papierschiffchen an und kehrt schließlich nach Hause zurück, wo ihm ein schaurig-schönes Ende beschert ist. Dem von Jörg Müller gestalteten außergewöhnlichen Bilderbuch liegt dieses Märchen zugrunde. Die Geschichte wurde jedoch neu erfunden. Sie beginnt an einem anderen Ort, spielt in der heutigen Zeit, und die Prinzessin geht mit auf die Reise. Die rasante Odyssee der beiden ungleichen Protagonisten führt vom Kinderzimmer in die Kanalisation der Großstadt, im Fischbauch übers Meer nach Afrika und endet dort, wo man es wohl am wenigsten erwarten würde.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|---|
|  | Verfasser: | Willems, Liesel |
| | Gülgin sagte es leise | |
| | Titelzusatz: | Episoden und Geschichten über Flüchtlingskinder bei uns |
| | Verlag: | terre des hommes. |
| | Umfang: | 112 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 9 Jahren |
| | Preis: | 7.50 € |
| Bestell-Nr.: | 222.1508.00 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Sie heißen Gülgin, Ruskat, Aziza, Pelin, Hasina, Metin. Sie sind Flüchtlings- und Migrantenkinder, die das Schicksal nach Deutschland getrieben hat. Von ihnen erzählen diese 34 Szenen und Geschichten: einfühlsam, sensibel und in einer einfachen, klaren und gleichzeitig leisen Sprache. Die kurzen Episoden öffnen behutsam die Tür zur Gefühlswelt der Flüchtlingskinder. Sie wecken Verständnis und Mitgefühl und zeigen, dass Gefühle wie Freude, Trauer, Angst und Sehnsucht nach Nähe, Geborgenheit und Liebe universell sind. Sie erzählen von alltäglichen und außergewöhnlichen Erfahrungen. Sie erzählen von Kindern, die ängstlich sind, verletzbar, verliebt, voller Hoffnung, Vertrauen und Energie. Die Texte sind ideal zum Vorlesen, um mit Kindern ins Gespräch zu kommen, in der Schule, zu Hause.</p> | |

| | | |
|-------------------|--|--|
| 1 Exemplar | | |
|-------------------|--|--|

1..5. Fremdenfeindlichkeit und Rassismus

| | | |
|---|--|-----------------------------|
|  | Verfasser: | Ben-Jelloun, Tahar |
| | Papa, was ist ein Fremder? | |
| | Titelzusatz: | Gespräch mit meiner Tochter |
| | Verlag: | Rowohlt |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2000 |
| | Alter: | Ab 9 Jahren |
| | 1. Reihe: | rororo Taschenbücher |
| | Preis: | 7,10 € |
| ISBN: | 3-499-21145-9 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>"Papa, was ist ein Fremder? Wieso haben manche Menschen schwarze Haut und andere Menschen weiße Haut? Sind Ausländer anders als wir? Ist Rassismus normal? Könnte auch ich zu einer Rassistin werden? Was können wir denn tun, damit die Menschen einander nicht hassen, sondern gern haben?"</p> <p>Diese und andere schwierige Fragen stellt die zehnjährige Meriem ihrem Vater, dem berühmten französisch-maghrebinischen Schriftsteller Tahar Ben Jelloun. Und der Vater erklärt der Tochter in einem einfachen und anschaulichen Gespräch, wie Fremdenfeindlichkeit und Rassismus entstehen und welche Folgen sie haben: Wie Vorurteile in Diskriminierungen münden können; wie in Krisenzeiten Menschen, die anders sind als wir, zu Sündenböcken erklärt werden; wann Rassismus und Kolonialismus zu Sklaverei und Völkermord geführt haben; aber auch, daß niemand als Rassist geboren, sondern erst durch die Verhältnisse dazu gemacht wird.</p> <p>Für Ben Jelloun sind die Verschiedenheit der Menschen, die Toleranz und die Schönheit, die aus der Vermischung der Völker und Kulturen entstehen, ein wesentlicher Bestandteil der demokratischen Kultur.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|-------------------------------|
|  | Verfasser: | Maar, Paul |
| | Neben mir ist noch Platz | |
| | Personen: | Illustrator: Ballhaus, Verena |
| | Verlag: | DTV |
| | Umfang: | 48 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 1996 |
| | Alter: | |
| | 1. Reihe: | dtv-Taschenbücher Junior |
| | Preis: | 6,20 € |
| ISBN: | 3-423-70401-2 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Erst als Aischa wieder in den Libanon zurückgeht, weil sie und ihre Familie die zunehmenden Anfeindungen in Deutschland nicht mehr ertragen, erkennt Steffi, was die Freundin ihr bedeutet.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|---|
|  | Verfasser: | Ruprecht, Frank |
| | Wie weit weg ist Pfefferland? | |
| | Titelzusatz: | Praxisbücher für den pädagogischen Alltag |
| | Verlag: | Oekotopia |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Praxisbücher für den pädagogischen Alltag |
| Preis: | 15,40 € | |
| ISBN: | 3-936286-53-1 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Mollie und Wolle, zwei weiße Mäusekinder, bewohnen mit ihren Eltern das schönste Haus in der Straße. Ihr Leben verläuft in geregelten Bahnen, bis eines Tages ein Fremder mit schwarzem Pelz an die Tür klopft und um Aufnahme bittet. Der fremde Mäusejunge berichtet vom Krieg, Vertreibung und Flucht, woraufhin ihn die mitfühlende Molli kurzerhand in der Dachkammer versteckt und damit die Familie in Aufruhr versetzt.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

2. Literaturprojekte

2..1. Zum Thema „Identität und Anders sein“

| | | |
|---|---|---|
|  | Verfasser: | Dietz, Anreas |
| | Kröti und die Zauberblume | |
| | Titelzusatz: | Für alle großen und kleinen Kinder der Welt |
| | Verlag: | Zweihorn Edition |
| | Umfang: | 28 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | Preis: | 15,40 € |
| ISBN: | 3-935265-08-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | Kröti ist nicht grün wie alle anderen Schildkröten: Er ist leuchtend rot, was sofort auffällt. Seine Bemühungen, so zu sein wie alle anderen, scheitern. Eigentlich ein Grund zu verzweifeln... | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|---|
|  | Verfasser: | Dietz, Andreas; Strobel, Elfi; Ecker, Klaus; Mandl, Josef |
| | Kröti und die Zauberblume. Das Kindermusical. | |
| | Titelzusatz: | Ein Arbeitsbuch zum gleichnamigen Bilderbuch als Spielvorlage m. Liedern u. Tipps |
| | Verlag: | Edition zweihorn |
| | Umfang: | 80 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 1999 |
| | Preis: | 15,99 € |
| | ISBN: | 3-932945-03-4 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Stell dir vor, alle Menschen wären gleich, gleiche Augen, gleicher Mund, gleiche Nase, Kopf gleich rund, Stell dir vor, alle Menschen wären gleich, gleich gescheit oder auch dumm, langweilig! – Darum: Gut dass jeder anders ist, nicht genau wie ich, ganz verschieden und begabt, wertvoll sicherlich. Darum überleg ich mir Denke stets daran: Es gibt keinen auf der Welt, der nicht etwas kann!</p> <p>Dies ist die zentrale Aussage des Kindermusicals „Kröti und die Zauberblume“</p> | |
| 1 Exemplar | | |

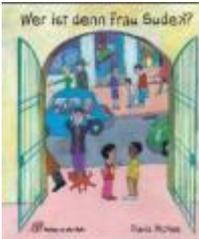
2..2. Zum Thema „Rassismus und Ausländerfeindlichkeit“

| | | |
|---|--|--------------------|
|  | Verfasser: | Cramer, Martina |
| | Literaturprojekt "Der überaus starke Willibald" | |
| | Titelzusatz: | Ab 4. Schuljahr |
| | Verlag: | Buch Verlag Kempen |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Geheftet |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 9 Jahren |
| | Preis: | € |
| ISBN: | 3-936577-51-X | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Kinder werden regelmäßig durch die Medien mit Themen wie "Rassismus", "neonazistische Ausschreitungen", "Drittes Reich" und "Krieg" konfrontiert. Das Buch "Der überaus starke Willibald" behandelt wichtige Aspekte, wie z. B. den Aufbau autoritärer Strukturen mit der Erziehung zu autoritätshörigen, unkritischen und abhängigen Menschen. Die inhaltlich und sprachlich anspruchsvolle Geschichte eines "Mäuserudels" eignet sich in besonderer Weise, bereits mit Grundschulkindern die Problematik der Ausgrenzung und des Machtmissbrauchs zu thematisieren. Dabei kann diese Thema auch angesprochen werden, ohne explizit das Dritte Reich zu behandeln. Das Literaturprojekt enthält lesebegleitende Aufträge, die eine fächerübergreifende und handelnd-produktive Auseinandersetzung mit dem Kinderbuch ermöglichen. Den Schülern werden neue Welten und Rollen angeboten, mit denen sie sich identifizieren bzw. von denen sie sich distanzieren können.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|-----------------|
|  | Verfasser: | Fährmann, Willi |
| | Der überaus starke Willibald | |
| | Verlag: | Arena |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 1993 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | Preis: | 6,20 € |
| ISBN: | 3-401-01950-3 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Der überaus starke Willibald nutzt die Angst vor der Katze, um sich zum Boss eines Mäuserudels aufzuschwingen. Nur die kleine Lillimaus wagt Kritik und wird in die Bibliothek verbannt. Doch eines Tages kommt ihre große Chance.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

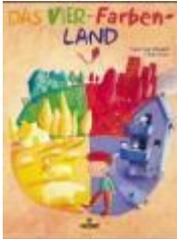
| | | | |
|---|--|---|--|
|  | Verfasser: | Henning, Julia; Schult Stephanie; Urban, Heinrich | |
| | Literatur-Kartei: Der überaus starke Willibald | | |
| | Titelzusatz: | Geeignet für Kl.3-4 | |
| | Verlag: | Verlag an der Ruhr | |
| | Umfang: | 65 Seiten | |
| | Sprache: | Deutsch | |
| | Ausgabe: | Mappe | |
| | Erschienen: | 2004 | |
| | Alter: | Ab 8 Jahren | |
| | 1. Reihe: | Literatur-Kartei | |
| Preis: | 19,00€ | | |
| ISBN: | 3-86072-905-5 | | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Einfühlsam erzählt Willi Fähmann die Geschichte vom überaus starken Willibald, der die Angst des grauen Mäuserudels vor der Katze ausnutzt, um sich selbst zum Boss zu ernennen. Nur die weiße Lillimaus wagt Kritik und wird in die Bibliothek verbannt. Hier bringt sie sich selbst das Lesen bei und nutzt so die vielen Bücher für ihre Zwecke. Eines Tages kommt ihre große Chance ... Mithilfe der lesebegleitenden aber auch über die Fabel hinausgehenden Angebote der Literatur-Kartei werden die Schüler schnell von Lillimaus' Leselust angesteckt. Ausgehend von Fähmanns Fabel bekommen sie einen kindgerechten Zugang zu Inhalten wie: Macht und blindem Gehorsam, Ausgrenzung von angeblich Andersartigen, großen Herrschern der Geschichte oder auch, dass Lesen mehr sein kann als nur ein Schulfach. Denn wie Lillimaus sagt: "Lesen ist wie sehen mit anderen Augen. In jeder Geschichte findest du ein Stück von dir. Du lernst dich selbst besser kennen."</p> | | |
| 1 Exemplar | | | |

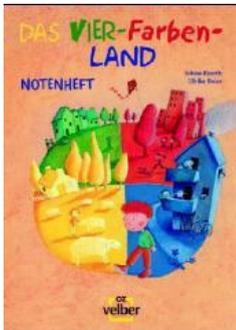
2..3. Zum Thema „Rücksicht, Achtung, Höflichkeit“

| | | |
|---|--|---|
|  | Verfasser: | McKee, David; Pape, Carola; Schwetschenau, Silke; Stünkel, Kim, Viefers, Verena |
| | Wer ist denn Frau Sudek? | |
| | Titelzusatz: | Ein Bilderbuch |
| | Personen: | Illustrator: Müller, Jens |
| | Verlag: | Verlag an der Ruhr |
| | Umfang: | 29 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| Preis: | 12,90 € | |
| ISBN: | 3-86072-860-1 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Jennifers Mutter schimpft, doch Jennifer weiss nicht, warum. Ihr Freund Tim tröstet: Gar nicht sie, sondern Frau Sudek sei schuld! Aber Jennifer kennt keine Frau Sudek. Und vorher war da auch noch Herr Motzek, der Jennifers Mutter beim Einparken angehupt hat, weil seine Frau ihn zuvor einen Dummkopf genannt hat. Und die war so wütend auf ihn, weil ... Ein Bilderbuch über eine fast alltägliche Geschichte, die immer dann passieren kann, wenn gekränkte oder genervte Menschen ungefiltert Dampf ablassen – und zwar an denen, die eigentlich gar nicht schuld sind. Sie kann für die Kinder ein Anlass sein, über ihr eigenes Verhalten nachzudenken und Ideen für einen verantwortungsvollen, höflicheren Umgang miteinander zu entwickeln.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|---|
|  | Verfasser: | Schwetschenau, Silke; Pape, Carola; Stünkel, Kim; Viefers, Verena |
| | Wer ist denn Frau Sudek? Arbeitsmappe | |
| | Titelzusatz: | Arbeitsmappe. Wer weiß was über Rücksicht, Achtung, Höflichkeit? |
| | Verlag: | Verlag an der Ruhr |
| | Umfang: | 57 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Mappe |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | Preis: | 15,50€ |
| ISBN: | 3-86072-877-6 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Ausgehend vom gleichnamigen Bilderbuch erkennen die Kinder, welche lawinenhaften Konsequenzen eine kleine Gedankenlosigkeit nach sich ziehen kann. Aber kann man Frau Sudek deshalb wirklich die ganze Schuld zuschieben? Was wäre, wenn Frau Motzek ihren Mann einfach mal gelobt hätte? Diese Überlegungen übertragen die Kinder auf ihr eigenes Verhalten: In Rollenspielen lernen sie z.B., wie sie Kritik auf nette Weise äußern und Ärger ablassen können, ohne damit anderen zu schaden. Gemeinsam erarbeiten sie sich Regeln für Gruppe und Alltag, damit ihnen so etwas wie der Frau Sudek gar nicht erst passiert. Dazu holen sie sich Beispiele von überall aus der Geschichte und aus anderen Kulturen.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

2..4. Zum Thema „ Toleranz und Offenheit“

| | | |
|---|--|----------------------------|
|  | Verfasser: | Ruck, Pauquet, Gina |
| | Das Vier-Farben-Land | |
| | Personen: | Illustrator: Baier, Ulrike |
| | Verlag: | OZ Verlag |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2001 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 12,30 € |
| | ISBN: | 3-89858-046-6 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Das Vier-Farben-Land bestand aus vier Teilen: In einem Teil war alles grün, im zweiten war alles rot, im dritten gelb und im vierten blau. Die Häuser, die Bäume und auch die Menschen. Und alle fanden nur ihre eigene Farbe schön, dachten in ihr und träumten in ihr. Allein die ganz kleinen Kinder waren bunt. Aber auch sie nahmen bald die Farbe ihrer Umgebung an. Nur bei Erbs war das anders. Der Junge fand alle Farben schön. Und so kam es, dass er eines Tages in die Mitte des Landes lief und die gelben, grünen, roten und blauen Kinder zusammenrief.....</p> <p>Ein Bilderbuch in den Farben unserer Welt - mit einer großen Botschaft: Sei offen für andere – dann wird das Leben bunt und reich!</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|--|
|  | Das Vier-Farben-Land. Notenheft | |
| | Titelzusatz: | Mit Akkorden für die Gitarrenbegleitung und Liedtexten |
| | Personen: | Herausgeber: Dütschke, Mike Komponist: Rienth, Tobias |
| | Verlag: | |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Geheftet |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 6,99€ |
| | ISBN: | 3-86613-264-6 |
| Annotation/ Beschreibung | | |
| 1 Exemplar | | |

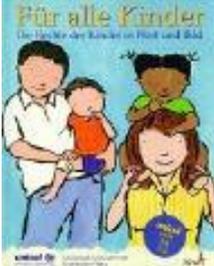
2..5. Zu den Themen „Angst, Außenseitertum, Ausgrenzung und Diskriminierung“

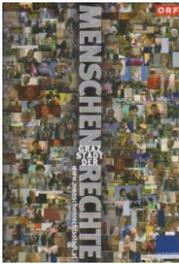
| | | |
|---|--|-------------------|
|  | Verfasser: | Wölfel, Ursula |
| | Die grauen und die grünen Felder | |
| | Titelzusatz: | Wahre Geschichten |
| | Verlag: | Beltz |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | Preis: | 5,10 € |
| ISBN: | 3-407-78673-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Einer der großen Klassiker der realistischen Kinderliteratur -. Diese Geschichten sind wahr, drum sind sie unbequem. Sie erzählen von den Schwierigkeiten der Menschen, miteinander zu leben, und wie Kinder in vielen Ländern diese Schwierigkeiten erfahren: Juanita in Südamerika, Sintaju in Afrika, Manni, Corinna, Karsten und viele andere bei uns. Wahre Geschichten haben nicht immer ein gutes Ende. Sie stellen viele Fragen und jeder soll die Antworten selber finden. Sonderpreis zum Deutschen Jugendliteraturpreis Ehrenliste zum Hans Christian Andersen-Preis</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|---|
|  | Die grauen und die grünen Felder. Arbeitsheft | |
| | Titelzusatz: | Thematik: Probleme der Lebensbewältigung und Möglichkeiten der Lebensgestaltung als Erfahrungsbereich für Kinder und Erwachsene |
| | Personen: | Herausgeber: Koenen, Marlies Text: Wölfel, Ursula |
| | Verlag: | Beltz |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Geheftet |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Klasse 3-4 |
| | 1. Reihe: | Arbeitsheft, Beltz & Gelberg Taschenbücher machen Schule |
| | Preis: | 5,10 € |
| ISBN: | 3-407-99114-2 | |
| Annotation/ Beschreibung | | |
| 1 Exemplar | | |

3. Friedenserziehung und Menschenrechte

| | | |
|---|---|-----------------------------------|
|  | Verfasser: | Damon, Emma |
| | Frieden - Wie geht das? | |
| | Personen: | Übersetzt von: Ebinger, Katharina |
| | Verlag: | Thienemann |
| | Umfang: | 16 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 3 Jahren |
| | Preis: | 12,30€ |
| ISBN: | 3-522-30062-9 | |
| Annotation/ Beschreibung | Sich vertragen ist gar nicht so einfach. Aber schon als ganz kleiner Mensch kann man lernen, wie man teilt, einander zuhört und miteinander spielt statt zu streiten. So gewinnt man Freunde. | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|------------------------|--|
|  | Für alle Kinder | |
| | Titelzusatz: | Das UN Übereinkommen über die Rechte des Kindes in Wort und Bild |
| | Personen: | In Zusammenarbeit. m. Unicef. Vorw. v. Bischof Tutu |
| | Verlag: | Lahn-Verlag |
| | Umfang: | 40 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Alter: | Ab 6 Jahren |
| | Preis: | 13,40 € |
| ISBN: | 3-7840-3251-6 | |
| Annotation/ Beschreibung | | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|--|---|
|  | Graz – Stadt der Menschenrechte | |
| | Titelzusatz: | Graz- Stadt der Menschenrechte; |
| | Personen: | Lercher Gernot(reg.); Dorner, Dieter;(Sprech.); |
| | Verlag: | Dolby Digital |
| | Umfang: | DVD – 16:9; |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Erschienen: | 2007/2008 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>In Graz, der ersten und bisher einzigen Menschenrechtsstadt Europas, leben Menschen aus rund 160 Nationen, Menschen unterschiedlichen Kulturen, die sich in Frieden und Freundschaft begegnen wollen – unabhängig von Herkunft, Geschlecht, Religion oder Besitz. Menschen, die so selbstverständliche Ideale wie Meinungs und Glaubensfreiheit, das Recht auf Bildung, Arbeit, Freiheit und Sicherheit anstreben. Der Film „Graz – Stadt der Menschenrechte“ zeigt, wie die steirische Landeshauptstadt Graz mit der im Februar 2001 selbst auferlegten Anforderung umgeht, Menschenrechtsstadt zu sein. Gedreht wurde auch in Korogocho, einem Slum in Nairobi, der wie Graz eine Menschenrechtsstadt ist. Regisseur Gernot Lercher und Kameramann Erhard Seidl begleiteten Wolfgang Benedeck, den Vorsitzenden des Grazer Menschenrechtsbeirates und Völkerrechtsexperten nach Sarajewo, der Hauptstadt Bosnien – Herzegowinas. Auf diese DVD befinden sich auch Kurzbeiträge. Sie zeigen MigrantInnen in Graz bei ihrem Versuch, heimisch zu werden oder Arbeit zu finden. Kinder erleben im multikulturellen Kindergarten die Vielfalt der Kulturen, Schulklassen wechseln für einen Tag ihre Klasse, um in das Leben anderer Kinder einzutauchen.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|--------------------------------|
|  | Verfasser: | Labbé, Brigitte; Puech, Michel |
| | Was verbindet die Welt? | |
| | Titelzusatz: | Ethik für Kinder |
| | Personen: | Illustrator: Azam, Jacques |
| | Verlag: | Loewe |
| | Umfang: | 144 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Preis: | 13,30€ |
| ISBN: | 3-7855-5379-X | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Kein Mensch lebt nur für sich allein. Immer sind andere Menschen um einen herum, die einem helfen und als Freunde durchs Leben begleiten. Aber es gibt auch Situationen, in denen man sich ungerecht behandelt fühlt oder sich wehren muss. Warum das Zusammenleben zwischen Menschen manchmal schön und manchmal auch schwierig ist, versucht dieses Buch zu erklären. Es zeigt, wie verschieden die Menschen sind und wie wichtig es deshalb ist, Verständnis füreinander zu haben. Denn je rücksichtsvoller man miteinander umgeht, desto einfacher wird das Zusammenleben in dieser Welt.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

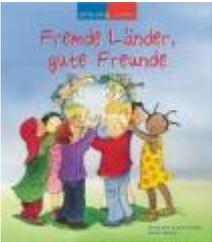
| | | |
|---|---|------------------|
|  | Verfasser: | Pfister, Marcus |
| | Der Regenbogenfisch stiftet Frieden. | |
| | Verlag: | Nord-Sued Verlag |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 8,80 € |
| | ISBN: | 3-314-01224-1 |
| Annotation/ Beschreibung | Der Regenbogenfisch und seine Freunde leben friedlich zusammen, bis der Zackenfisch behauptet, der große Wal fresse allen die Wassertierchen weg. So kommt es zum Streit und alle hungern. Da entschließt sich der Regenbogenfisch, zum Wal zu schwimmen, und es gelingt ihm, Frieden zu stiften. | |
| 1 Exemplar | | |

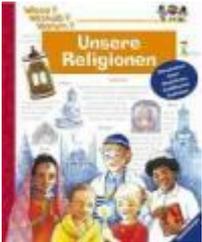
| | | |
|---|--|---------------|
|  | Verfasser: | Rau, Tina |
| | Der alte Stiefel | |
| | Verlag: | Antex Verlag |
| | Umfang: | 36 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1994 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 16,40 € |
| | ISBN: | 3-9801871-6-0 |
| Annotation/ Beschreibung | Wenn Friedenserziehung in der Kinderstube beginnen soll, dann - vielleicht - mit diesem riesenformatigen Bilderbuch einer begabten Geschichtenerzählerin und Pädagogin mit dem bereits mehrfach bewiesenen Talent zum Bilderbuchmalen. Die Fizzli-Puzzlis ihrer großflächigen und farblich kräftig wirkenden Filzstiftfarben-Bildtafeln geraten in Streit. Das rote Kerlchen will die anderen nicht mitspielen lassen und den gefundenen alten Stiefel als Spielgelände für sich beanspruchen. Es provoziert die enttäuschten Kameraden zu einem Racheakt, den einer der Gruppe aber bereut - bis es zur Versöhnung kommt und alle miteinander in Eintracht spielen. | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|------------------------|
|  | Verfasser: | Ray, Jane; Gold, Julie |
| | Aus der Ferne | |
| | Verlag: | Urachhaus/Geistesleben |
| | Umfang: | 32 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1999 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 13,30€ |
| | ISBN: | 3-8251-7271-6 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Ein Bilderbuch, das Kindern die Sinnlosigkeit von Krieg und Gewalt verständlich machen möchte. Es behandelt in behutsamer Weise die Frage, warum es so viel Elend, Not und Krieg in der Welt gibt - und wie Menschen in Frieden zusammenleben können, wenn sie guten Willens sind. Bunte, sensible Illustrationen begleiten den Text, der die Worte des berühmten Liedes "From a Distance" aufnimmt.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

4. Auf den Spuren fremder Kulturen

| | | |
|---|---|--|
|  | Verfasser: | Both, Daniela; Bingel, Bela |
| | Was glaubst du denn?. | |
| | Titelzusatz: | Eine spielerische Erlebnisreise für Kinder durch die Welt der Religionen |
| | Personen: | Illustrator: Knippling, Ursula |
| | Verlag: | Oekotopia |
| | Umfang: | 136 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2000 |
| | Alter: | Einsetzbar ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Auf den Spuren fremder Kulturen |
| | Preis: | 19,50 € |
| ISBN: | 3-931902-57-9 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Anliegen dieses Buches ist es, zu mehr Toleranz und Verständnis beizutragen, indem über Menschen mit einem anderen kulturellen und religiösen Hintergrund berichtet wird. Eltern, ErzieherInnen und LehrerInnen wird somit ein "Leitfaden" in die Hand gegeben, der es ihnen erleichtert, auf Fragen zu reagieren, entsprechend zu informieren und Themen spielerisch umzusetzen. Ausführliche Sachinformationen führen durch die Weltreligionen Hinduismus, Buddhismus, Judentum, Christentum und Islam. Eingebettet werden sie durch eine Rahmenhandlung: Wir begleiten Jasna in spannenden Geschichten zum Vor- und Selberlesen auf ihrer außergewöhnlichen Reise, die sie zunächst nach Indien, dann nach Tibet, Israel, Ägypten, in die Türkei und zurück nach Deutschland führt. Zahlreiche interessante, anregende Spielvorschläge, Basteltipps, Rezepte, Körperübungen und Projektideen machen dieses Buch zu einem umfangreichen Lehr-, Lern- und Arbeitsbuch mit viel Spaß und Spannung. Das Brettspiel "Auf Jasnas Spuren zu den Religionen" ermöglicht einen zusammenfassenden, kreativen Umgang mit dem Erlernten, indem die Reise Jasnas nachgespielt werden kann. Begriffserklärungen, Literaturhinweise, Kontaktadressen, ein Abkürzungsverzeichnis sowie Register aller Spiele, Basteltipps und Rezepte runden das Buch ab.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

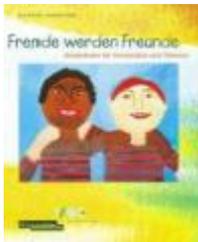
| | | |
|---|---|------------------------------|
|  | Verfasser: | Hille, Astrid; Schäfer, Dina |
| | Fremde Länder, gute Freunde | |
| | Verlag: | OZ Verlag |
| | Umfang: | 48 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | 1. Reihe: | Spielen und lernen. Band 5 |
| | Preis: | 10,20€ |
| ISBN: | 3-89858-273-6 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Hanna, Aysha, Pjotr, Pietro, Sing und James: Kinder begegnen täglich anderen Kindern und Erwachsenen aus "fremden" Kulturen. Für sie ist es faszinierend und bereichernd, den Reiz des Fremden zu erleben und sich das Fremde vertraut zu machen.</p> <p>Kleine Geschichten, Gedichte und viele Mitmach-Aktionen regen die Kinder auf spielerische Weise an, Gleiches, Ähnliches und Anderes in verschiedenen Kulturen zu entdecken, anderen näher zu kommen und sie besser zu verstehen. Multikulturelle Verständigung und Freundschaft: ein Thema, das seinen festen Platz bei uns braucht. Kleine Geschichten, Gedichte und viele Mitmach-Aktionen regen Kinder auf spielerische Weise an, Gleiches und Ähnliches</p> | |
| 1 Exemplar | | |

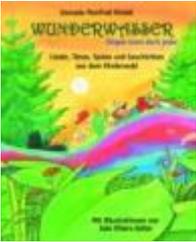
| | | |
|---|---|--|
|  | Verfasser: | Weinhold, Angela |
| | Unsere Religionen | |
| | Titelzusatz: | Christentum, Islam, Hinduismus, Buddhismus, Judentum |
| | Verlag: | Ravensburger |
| | Umfang: | 18 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | Ab 5 Jahren |
| | 1. Reihe: | Wieso? Weshalb? Warum?, Band 23 |
| Preis: | 13,40 € | |
| ISBN: | 3-473-33255-0 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Schon kleine Kinder stellen schwierige Fragen: Wo waren wir vor unserer Geburt? Und was wird aus uns, wenn wir tot sind? Religionen versuchen auf solche Sinnfragen Antworten zu geben. Hier werden die fünf Weltreligionen mit ihren Gottesdiensten und Festen vorgestellt, also stark an dem orientiert, was Kinder sehen und miterleben können. Außerdem erfahren sie etwas Gotteshäuser und die Schriften, die den Gläubigen das Wort Gottes vermitteln.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

5. Unterrichtsmaterialien

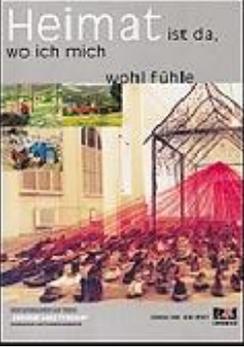
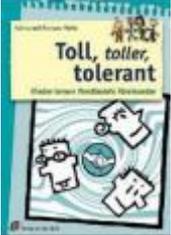
5..1. Lieder, Tänze und Spiele

| | | |
|---|--|--|
|  | Verfasser: | Höfele, Hartmut; Steffle, Susanne |
| | Europa in 80 Tönen | |
| | Titelzusatz: | Eine multikulturelle Europareise mit Liedern, Tänzen, Spielen und Bräuchen |
| | Verlag: | Oekotopia |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Alter: | Einsetzbar ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Auf den Spuren fremder Kulturen |
| | Preis: | 19,99€ |
| ISBN: | 3-931902-87-0 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Europa in 80 Tönen lädt Kinder, Eltern und PädagogInnen zu einer musikalisch-multikulturellen Reise mit Liedern, Spielen, Tänzen und Geschichten aus den verschiedenen Regionen Europas ein. Das Buch bietet eine Fülle von Spielaktivitäten, die Kindern die Möglichkeit eröffnen ihren Heimatkontinent vorurteilsfrei kennen zu lernen. Die einzelnen Kapitel stellen unterschiedliche Länder und Kulturkreise umfassend vor. Die AutorInnen zeigen auf, wie europäische Kinder und Familien miteinander leben und musizieren. Jede Menge Hintergrundinformationen zu den verschiedenen Kulturkreisen Europas werden geliefert. Jedes Land hat seine eigene Geschichte und Tradition. Da gibt es viel Interessantes zu entdecken!</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|-------------------------------------|
|  | Verfasser: | Horn, Reinhard; Krenzer, Rolf |
| | Fremde werden Freunde | |
| | Titelzusatz: | Lieder für Verständnis und Toleranz |
| | Verlag: | Kontakte Musikverlag |
| | Umfang: | 40 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Geheftet |
| | Erschienen: | 2000 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 8,99 € |
| ISBN: | 3-89617-015-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Das Thema -Fremde werden Freunde- wird hier in vielen verschiedenen Liedern umgesetzt - dabei geht es sowohl um die Fremden in unserer Nähe, um die Fremden in der -Einen- Welt, aber auch um Situationen, in denen Kinder sich -fremd- fühlen können. Mitterweile sind die Lieder weit verbreitet (-Du bist mir fremd-, -Geht einer auf den anderen zu-, -Unsre Hände sollen eine starke Brücke sein-, u. a.). Neben den 11 Liedern gibt es ein Spiel -Fremde werden Freunde- sowie eine Geschichte vom schwarzen und weißen Mann.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
|  | Verfasser: | Kindel, Manfred Unmada | |
| | Wunderwasser | | |
| | Titelzusatz: | Singen kann doch jeder. Lieder, Tänze, Spiele und Geschichten aus dem Kinderwald | |
| | Personen: | Illustrator: Ehlers-Juhle, Jule | |
| | Verlag: | Oekotopia | |
| | Umfang: | Seiten | |
| | Sprache: | Deutsch | |
| | Ausgabe: | Gebunden | |
| | Erschienen: | 2001 | |
| | Alter: | Einsetzbar ab 4 Jahren | |
| | 1. Reihe: | Praxisbücher für den pädagogischen Alltag | |
| | Preis: | 16,99 € | |
| ISBN: | 3-931902-65-X | | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>"Der Kinderwald am Stadtrand von Hannover ist ein Ort, in dem Kinder Natur erleben können. Hier zeigt es sich: Kinder sind gern draußen. Sie lieben es nach wie vor im Freien zu toben, Wasser zu stauen, im Sand und in der Erde zu wühlen. Sie haben großes Interesse für alles, was kriecht und fliecht und sie haben ein inneres Gespür dafür, dass wir Natur brauchen. Kinder singen gern, beim Spazieren durch den Wald oder beim Auftritt auf der Bühne. Was und wie im Kinderwald gesungen, getanzt, gespielt und erlebt wird, erzählt uns der Autor, Projektinitiator und Liedermacher Unmada Manfred Kindel in einem spannenden Lieder-, Tanz-, Lese- und Spielaktionsbuch für Kinder ab 4 Jahren und Erwachsene. Das Buch enthält neben Texten, Noten und Akkorden konkrete Spiel- und Tanzbeschreibungen zu allen Liedern der gleichnamigen CD. Der Kinderwald kann überall sein: Naturerleben mit kreativen, musischen und künstlerischen Aktivitäten rund ums Jahr.</p> <p>Buch und CD ermutigen: Singen kann doch jeder! Und besonders hilft das Singen in der Natur vielleicht unsere Liebe zur Natur zu entwickeln. ""Lieder von Naturvölkern"" und ""Ritual- und Gemeinschaftslieder"" fördern Toleranz und ermutigen zum Miteinander.</p> | | |
| 1 Exemplar | | | |

5..2. Arbeitsmappen und Werkstattmaterialien

| | | |
|---|--|---|
|  | Heimat ist da, wo ich mich wohl fühle | |
| | Titelzusatz: | Fächerübergreifend, Religion, Sachunterricht, Deutsch, Geographie |
| | Verlag: | Brot für die Welt |
| | Umfang: | Mappe im Format DIN A4, Broschüre 48 Seiten mit methodisch-didaktischen Hinweisen, Arbeitsblättern, 15 farbige Bildkarten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Faltblatt: „Brot für die Welt“ – together |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Primarstufe, Orientierungsstufe |
| | Preis: | 7,50 € |
| | Artikel-Nr.: | 426577 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Unterrichtsbaustein zum Thema "Heimat und Fremde": Kinder, Jugendliche und Erwachsene sehnen sich nach Liebe, Geborgenheit und Heimat. Die Bausteine dieses Materials ermöglichen einen handlungsorientierten Einstieg in den Themenbereich „Heimat“ und „Fremde“, der in vielen Bildungsplänen der Grundschule und in der Orientierungsstufe vorgesehen ist.</p> <p>Über die Frage: „Was brauche ich, damit ich mich wohl fühle?“ wird der Heimatbegriff eingeführt. Die von uns vorgeschlagene Definition lautet „Heimat ist da, wo ich mich wohl fühle.“ Viele persönliche Berichte und Geschichten beleuchten die verschiedensten Aspekte von Heimat und Fremde, aber auch Heimatlosigkeit.</p> | |
| 1 Exemplar | | |
|  | Verfasser: | Merks, Karina |
| | Toll, toller, tolerant | |
| | Titelzusatz: | Grundschul Kinder lernen Verständnis füreinander |
| | Verlag: | Verlag an der Ruhr |
| | Umfang: | 122 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | Preis: | 20,10€ |
| | ISBN: | 3-86072-649-8 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Auf dem Planeten Litolien ist etwas "Schreckliches" passiert. Wo doch sonst alles und jeder lila ist, treten jetzt auf einmal Gelblinge auf. Die lilaL ili ist dagegen, dass nun alle Gelblinge getötet werden sollen. So macht sie sich auf den Weg zur Erde und besorgt dort ein Mittel namens "Toleranz". Zurück auf ihrem Heimatplaneten bemüht sich Lili alle Litolier mit der" Toleranz" anzustecken.</p> <p>Ausgehend von dieser fiktiven Geschichte erkunden die Kinder in ihrer eigenen Welt die Bedeutung des Begriffes Toleranz.</p> <p>Das Übungsprogramm hilft den Kindern die anderen erst zu akzeptieren, dann auch Verständnis füreinander zu entwickeln. Sie befragen zunächst einmal andere Kinder und Erwachsene, was für sie Toleranz ist. In einem Lernbüfftelernen sie das traurige Dasein des Kaspar Hauser kennen und diskutieren über aktuelle Zeitungsberichte und passende Gedichte - ein Übungsprogramm, das sicherlich bei vielen Kindern Verständnis weckt.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|--|---|
|  | Verfasser: | Moorcroft, Christine |
| | Ich - du - wir: Auf dem Weg zum mündigen Bürger | |
| | Titelzusatz: | Band 1: Werte- und Sozialerziehung in den Klassen 1 und 2. Mit Kopiervorlagen |
| | Verlag: | Auer |
| | Umfang: | 68 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 6 Jahren |
| | Preis: | 16,40 € |
| ISBN: | 3-403-04662-1 | |
| Annotation/ Beschreibung | | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|--|---|
|  | Verfasser: | Moorcroft, Christine |
| | Ich - du - wir: Auf dem Weg zum mündigen Bürger | |
| | Titelzusatz: | Band 1: Werte- und Sozialerziehung in den Klassen 3 und 4. Mit Kopiervorlagen |
| | Verlag: | Auer |
| | Umfang: | 68 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Geheftet |
| | Erschienen: | 2007 |
| | Alter: | Ab 8 Jahren |
| | Preis: | 16,30 € |
| ISBN: | 3-403-04663-X | |
| Annotation/ Beschreibung | | |
| 1 Exemplar | | |



Starke 10 Unterrichtsmaterialien

| | |
|---------------------|---|
| Titelzusatz: | Unterrichtsmaterialien für Schule und zu Hause |
| Verlag: | SOS-Kinderdorf |
| Umfang: | Blaue Heftmappe + 2 Hefte |
| Sprache: | Deutsch |
| Ausgabe: | Blaue Heftmappe |
| Erschienen: | 2006 |
| Alter: | Ab 6 Jahren |
| 1. Reihe: | |
| Preis: | 12 € |

**Annotation/
Beschreibung**

Die Unterrichtsmaterialien für drei Module:

"starke 10" - Grundstufe I
Unterrichtsmaterialien für die 1. und 2. Klasse Volksschule

"starke 10" - Grundstufe II
Unterrichtsmaterialien für die 3. und 4. Klasse Volksschule

"starke Vielfalt" - Grundstufe I-II
Unterrichtsmaterialien für die 1. bis 3. Klasse Volksschule

Schwarz-weiß gedruckte Skripten mit Vorlagen für die erforderlichen Karten, Impulsbilder und Spiele.

1 Exemplar

5..3. Pädagogische Ratgeber und Praxisideen

| | | |
|---|---|---|
|  | Verfasser: | Liebertz, Charmaine |
| | Das Schatzbuch der Herzensbildung | |
| | Titelzusatz: | Grundlagen, Methoden und Spiele zur emotionalen Intelligenz |
| | Verlag: | Don Bosco Medien |
| | Umfang: | 200 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Einsetzbar ab 4 Jahren |
| | Preis: | 19,10 € |
| ISBN: | 3-7698-1446-0 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Charmaine Liebertz fordert in ihrem neuen Schatzbuch dazu auf, die Herzensbildung von Kindern zur wichtigsten Aufgabe von pädagogischen Fachkräften und Eltern zu machen. Im ersten Teil trägt sie aktuelle Fakten zur emotionalen Situation von Kindern zusammen, unternimmt einen spannenden Exkurs in die Kultur- und Medizingeschichte des Herzens und vermittelt gut verständlich den aktuellen Stand der Hirnforschung zum Thema Emotionen. Im praktischen Teil liefert sie anhand von fünf Bausteinen viele Tipps, Spiele und Übungen zur Förderung der emotionalen Intelligenz:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Die eigenen Emotionen kennen lernen 2. Emotionen handhaben 3. Emotionen in die Tat umsetzen 4. Empathie entwickeln 5. Soziale Kompetenz erwerben. | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|---|
|  | Verfasser: | Murphy-Witt, Monika |
| | Ich allein...und wir gemeinsam | |
| | Titelzusatz: | Wie Kinder lernen, fair mit anderen umzugehen |
| | Personen: | Illustrator: Kersting, Katja |
| | Verlag: | Christophorus-Verlag |
| | Umfang: | 59 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Preis: | 15,40€ |
| ISBN: | 3-419-53214-8 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Auf andere Menschen zugehen, gemeinsam Aufgaben bewältigen, Kritik aushalten, Wünsche äußern, Gefühle wahrnehmen, Konflikte konstruktiv lösen - soziale Fähigkeiten müssen von klein auf geübt und gefördert werden.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
|  | Verfasser: | Pighin, Gerda |
| | Kindern Werte geben - aber wie? | |
| | Verlag: | Reinhardt Ernst |
| | Umfang: | 102 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2005 |
| | 1. Reihe: | Kinder sind Kinder, Band 27 |
| | Preis: | 10,20 € |
| ISBN: | 3-497-01747-7 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Kinder sollen sich im Kindergarten, in der Schule und später im Beruf durchsetzen können. Sie sollen aber auch tolerant und einfühlsam sein. Zu kritikfähigen Menschen wollen Eltern sie erziehen, ohne dass sie andere Standpunkte herabwürdigen. Mutig sollen sie sein, verantwortungsvoll, couragiert, hilfsbereit und friedfertig. Das ist leichter gesagt als getan. Wie entwickelt sich das Gewissen?</p> <p>Von Achtung bis Zivilcourage -- Welche Werte sind heute wichtig? Wie vermitteln wir Werte? Gerda Pighin gibt Eltern und Großeltern einen Leitfaden für eine moderne Werterziehung an die Hand. Damit unsere Kinder die Welt von morgen wertvoll gestalten können.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

6. CDs zur Friedenserziehung und zum Kultur übergreifenden Kennen lernen

| | | |
|---|---|--|
|  | Europa in 80 Tönen | |
| | Titelzusatz: | Kinderlieder und Tänze aus ganz Europa |
| | Verlag: | Ökotopia |
| | Spielzeit: | 62 Min. |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Auf den Spuren fremder Kulturen |
| | Preis: | 15,99 € |
| ISBN: | 3-931902-88-9 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Durch die Einführung des Euro rücken die unterschiedlichsten europäischen Länder näher zusammen. Auf der Suche nach Gemeinsamkeiten spielt nicht zuletzt die Musik als verbindendes Element eine große Rolle. "Europa in 80 Tönen" ist eine einmalige Zusammenstellung der schönsten Kinderlieder, Tänze und Geschichten aus ganz Europa. Hier finden sich neben vielen klassischen Kinderliedern auch zeitgemäße Texte, die pfiffig instrumentiert sind und gleich zum Mitsingen anregen. Dudelsackpfeifen aus Schottland oder Bouzoukklänge aus Griechenland sind beispielsweise ebenso zu hören wie spanische Kastagnetten oder Balalaikaklänge aus Osteuropa. Die Lieder ergeben eine bunte Mischung aus unterschiedlichen Sprachen, ungewohnten Klängen und vielfältigen Musikstilen. In lustigen Hörspielszenen werden die ZuhörerInnen mit wissenswerten Informationen unterhalten.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

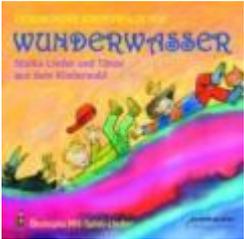
| | | |
|---|---|--|
|  | Fremde werden Freunde | |
| | Titelzusatz: | Lieder für Verständnis, gegen Ausländerfeindlichkeit |
| | Verlag: | Kontakte Musikverlag |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 1995 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 13,99 € |
| ISBN: | 3-89617-014-7 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Das Thema -Fremde werden Freunde- wird hier in vielen verschiedenen Liedern umgesetzt - dabei geht es sowohl um die Fremden in unserer Nähe, um die Fremden in der -Einen- Welt, aber auch um Situationen, in denen Kinder sich -fremd- fühlen können. Mitterweile sind die Lieder weit verbreitet (-Du bist mir fremd-, -Geht einer auf den anderen zu-, -Unsre Hände sollen eine starke Brücke sein-, u. a.). Neben den 11 Liedern gibt es ein Spiel -Fremde werden Freunde- sowie eine Geschichte vom schwarzen und weißen Mann. Die CD/MC enthält alle Lieder. Von Kindern gesungen.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|--------------------------------|
|  | Der standhafte Zinnsoldat | |
| | Titelzusatz: | Und andere Märchen |
| | Personen: | Text: Andersen, Hans Christian |
| | Verlag: | Audio Verlag |
| | Spieldauer: | 81 Min. |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | DAV pocket |
| | Preis: | 7,99 € |
| ISBN: | 3-89813-540-3 | |
| Annotation/ Beschreibung | Der standhafte Zinnsoldat. Die wilden Schwäne. Das Feuerzeug. Der Tannenbaum. | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|--|--|--------------|
|  | Der überaus starke Willibald | |
| | Verlag: | Igel Records |
| | Umfang: | 2 CDs |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | |
| | 1. Reihe: | |
| | Preis: | 15,99 € |
| ISBN: | 3-89353-780-5 | |
| Annotation/ Beschreibung | Der überaus starke Willibald nutzt die Angst vor der Katze, um sich zum Boss eines Mäuserudels aufzuschwingen. Nur die kleine Lillimaus wagt Kritik und wird in die Bibliothek verbannt. Doch eines Tages kommt ihres große Chancen... | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---------------------------|--|
|  | Unter einem Himmel | |
| | Titelzusatz: | Geschichten Gedichte und Musik von Freundschaft und Toleranz |
| | Personen: | Herausgeber: Berben, Iris; Feidman, Giora |
| | Verlag: | Kreuz Verlag |
| | Spieldauer: | 67 Min. |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Kreuz Plus, Musik |
| Preis: | 17,99 € | |
| ISBN: | 3-7831-2558-8 | |
| Annotation/ Beschreibung | | |

| | | |
|---|--|--------------------------------------|
| 1 Exemplar | | |
|  | Was verbindet die Welt? | |
| | Titelzusatz: | Moral und Ethik für Kinder |
| | Personen: | Text: Labbé, Brigitte; Puech, Michel |
| | Verlag: | Jumbo Neue Medien |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | 2 CD |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | 16,99 € |
| | ISBN: | 3-8337-1643-6 |
| Annotation/ Beschreibung | Kein Mensch lebt nur für sich allein. Immer sind andere Menschen um uns herum, die uns helfen und uns durchs Leben begleiten. Aber es gibt auch Situationen, in denen wir uns ungerecht behandelt fühlen oder uns wehren müssen. Warum das Zusammenleben zwischen Menschen manchmal schön und manchmal auch schwierig ist, erklärt dieses Hörbuch. | |
| 1 Exemplar | | |

| | | |
|---|---|--|
|  | Wunderwasser | |
| | Titelzusatz: | Starke Lieder und Tänze aus dem Kinderwald |
| | Verlag: | Ökotoxia |
| | Spieldauer: | 60 Min. |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 2001 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | 1. Reihe: | Ökotoxia Mit-Spiel-Lieder |
| | Preis: | 14,99 € |
| | ISBN: | 3-931902-66-8 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>"Der Kinderwaldchor und die ERDENKINDER singen vom Wald, von Zwergen und Geburtstagskindern, Lieder von Indianern, Druiden und australischen Ureinwohnern. Die Melodien und Rhythmen fordern auf zum Tanz, aber auch zum Träumen und Innehalten. Mal trösten sie leise, mal demonstrieren sie lautstark für den Frieden, für die Erde und für die Rechte der Kinder. Die reichhaltige Musik wurde von der Musikgruppe Mabon und befreundeten Musikern mit Bambusflöten, Quena, Tinwhistles, Klarinette, Saxofon, Harfe, Violine, Bratsche, Akkordeon, Gitarre, Cello, Bass und Schlagzeug eingespielt. Die geheimnisvollen Klänge eines Didgeridoos und das Perkussionsfeuerwerk einer kompletten Samba-Formation bereichern die Produktion. Eine Stunde Musik von und mit Kindern voll Power, Stille, Lust und Lebensfreude für Kinder ab 4 und Erwachsene.</p> | |
| 1 Exemplar | | |

7. Interkulturelle Spielsammlung

| | | |
|---|---|--------------------------|
|  | BESTAS – Interkulturelle Spielsammlung | |
| | Titelzusatz: | Spiele aus aller Welt |
| | Verlag: | Interkulturelles Zentrum |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | DVD-ROM |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Preis: | 16,90 € |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Die vorliegende Spielesammlung BESTAS ist das Ergebnis eines Projekts des Interkulturellen Zentrums Wien, das in den Jahren 2004/05 durchgeführt worden ist. Gemeinsam mit Schulen und Einrichtungen der Jugendarbeit im 5. Wiener Gemeindebezirk (Margareten) haben wir Kinder und Jugendliche ermuntert, Spiele aus den Herkunftsländern ihrer Familien zu erforschen, zu beschreiben und mit Gleichaltrigen zu spielen. Aus der Vielzahl der Spiele wurde eine Auswahl getroffen, die auch auf DVD dokumentiert worden ist und als Anleitung für viele pädagogische Situationen in Kindergarten, Schule und Jugendarbeit dienen kann.</p> | |
| 1 Exemplar | | |