

Themenpaket

Schmöckerpaket BKS

Kinderliteratur auf bosnisch,
kroatisch und serbisch



GRAZ
KULTUR

Dieses Themenpaket enthält mehrsprachige Medien in den Sprachen Deutsch, Bosnisch, Kroatisch und Serbisch. Mehrsprachigkeit - eine Kompetenz, eine Bereicherung und ein Startvorteil im Leben. Wissenschaftler und Wissenschaftlerinnen sind sich einig: Jede Sprache ist ein Gewinn. Das gilt auch für Kinder, die in Österreich aufwachsen und eine andere Erstsprache als Deutsch haben. So notwendig es ist, dass diese Kinder sich die deutsche Sprache aneignen, so wichtig ist es aber auch, dass sie ihre Erstsprache pflegen. Denn nur wer eine Sprache gut spricht, kann eine zweite lernen und sich so eine Mehrsprachenkompetenz aufbauen. Durch die Gegenüberstellung der deutschen und fremdsprachlichen Text wird das Erlernen der Sprachen erheblich unterstützt u. der sprachliche wie kulturelle Integrationsprozess beschleunigt. Bildwörterbücher, Lern- und Arbeitshefte, mehrsprachige Bilderbücher etc. laden Kinder zum Schmökern – und Deutschlernen – ein!

Dieses Paket ist gegen die sprachliche Heimatlosigkeit und für das Verständnis von fremden Menschen und Kulturen gestaltet worden!

Zielgruppe: von 4 bis 8 Jahren

Leihfrist: 6 Wochen

Inhalt:

Dieses Themenpaket enthält 33 Medien:

| | |
|--------|----|
| Bücher | 32 |
| CD | 1 |

Stand: Mai 2015

Bearb.: Dipl. Päd. Heike Rechberger & Anna Poms

Da wir mit unseren Themenpaketen Ihren pädagogischen Interessen und Bedürfnissen gerecht werden möchten, stehen wir Ihnen für Rückfragen, Anfragen, Verbesserungsvorschläge, Anregungen und Anschaffungswünsche gerne zur Verfügung.

Kontakt:

**Stadtbibliothek Graz
Themenpaketservice**

Lauzilgasse 21
8020 Graz

Telefon: +43 316 872-4968

E-mail: stadtbibliothek.themenpakete@stadt.graz.at

Internet: www.stadtbibliothek.graz.at

Inhaltsverzeichnis:


| | |
|--|-----------|
| 1. Bücher..... | 4 |
| Das große Bildwörterbuch..... | 4 |
| Das kleine Farben-Einmaleins..... | 4 |
| Die Fledermaus, die keine war..... | 5 |
| Das kleine ich bin ich | 5 |
| Kinderverse aus vielen Ländern | 6 |
| Märchenwelt 2..... | 6 |
| Wer hat mein Eis gegessen? | 7 |
| Wer hat mein Eis gegessen? | 7 |
| Wer hat mein Eis gegessen? | 8 |
| Where Hummingbirds come from..... | 8 |
| Wörterwelt..... | 9 |
| 1. Unterrichtsmaterial..... | 9 |
| Die 50 besten Spiele zum interkulturellen Lernen | 9 |
| Hallo Manni! Dobar dan Medo!..... | 10 |
| Ja sam tu! | 10 |
| 2. CDs | 11 |
| Wer hat mein Eis gegessen? | 11 |
| 3. Fremdsprachige Bücher | 11 |
| Amilina I Mikijeva Abeceda | 11 |
| Bajke | 12 |
| Balonijada | 12 |
| Bambi | 13 |
| Carolija Pjesme | 13 |
| Cvrkutanka | 14 |
| Jez I zlatni potok | 14 |
| Oblak Cija Lica Prepoznajemo | 15 |
| Pcelica Maja | 15 |
| Pramciok | 16 |
| Price Ispod Zmajevih Krila | 16 |
| Prodava Osmijeha..... | 17 |
| Pticodrom | 17 |
| Seme Trave | 18 |
| Smijeh Koji Je Pobjegao | 18 |
| Svilena Prica | 19 |
| Telefonske Price | 19 |
| Mala Vila | 20 |


1. Bücher


| | | |
|--|---|---|
|  | Das große Bildwörterbuch | |
| | Titelzusatz: | Deutsch – Bosnisch/Kroatisch/Serbisch/Burgenlandkroatisch |
| Personen: | Elena Obermüller & Peter Kratzer | |
| Verlag: | e. weber | |
| Umfang: | Seiten | |
| Sprache: | Deutsch, Bosnisch, Kroatisch, Serbisch | |
| Ausgabe: | Broschiert | |
| Erschienen: | 2014 | |
| Preis: | € 14,90 | |
| ISBN: | 9783852533957 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Großformatige Doppelseiten, witzige Illustrationen und spannende Themen laden Kinder zum Schauen, Suchen, Schmökern – und Deutschlernen – ein! Das Bildwörterbuch enthält rund 800 Wörter, die Kinder wirklich brauchen. Jeder Begriff ist mehrsprachig. Viele vergnügliche Details und eine fröhliche Gestaltung sorgen für Spaß und Unterhaltung, genauso wie die einfachen Lernspiele und Aufgaben, die auf vielen Seiten angeboten werden.</p> | |
| Exemplar | 1 | |

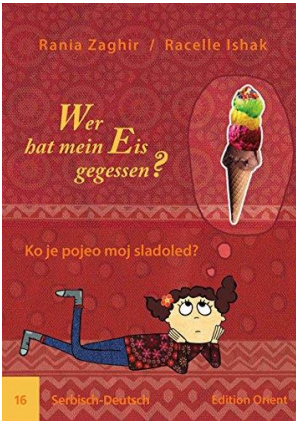
| | | |
|--|--|---|
|  | Das kleine Farben-Einmaleins | |
| | Titelzusatz: | Mehrsprachige Ausgabe auf Kroatisch-Bosnisch-Montenegrinisch, Türkisch, Italienisch, Englisch |
| Personen: | Reinhard Ehgartner. Helga Bansch [Ill.]. Filip Kozina [Übers.]; Serafettin Yildiz [Übers.]; Mike Frajria [Übers.]; Jo Knepler Bedingfield [Übers.] | |
| Verlag: | Tyrolia-Verlag | |
| Umfang: | 20 Seiten | |
| Sprache: | Deutsch, Kroatisch, Bosnisch, Montenegrinisch, Türkisch, Italienisch, Englisch | |
| Ausgabe: | Gebunden | |
| Erschienen: | 2014 | |
| Alter: | Ab 2 Jahren | |
| Preis: | € 12,90 | |
| ISBN: | 9783702234034 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Bücher können Welten eröffnen und dazu braucht es oft nicht viel. Jeweils vier kurze Textzeilen - und schon spannt sich zwischen zwei Buchdeckeln ein bunter Tag quer durch Mensch- und Tierwelt. Reinhard Ehgartners fröhlich-lyrische Texte verbinden auf einmalige Weise Abstraktes mit Konkretem, Zahlen mit Wörtern - und sind immer wieder für Überraschungen gut. In bewährter Weise gelingt es Helga Bansch auf jeder Doppelseite eine ganze Welt zu erschaffen, in denen Unermüdliche auch bei mehrmaligem Anschauen immer wieder neue Kleinigkeiten entdecken werden. Ein Buch, das neugierig macht - auf Wörter und Zahlen, auf Bilder und Geschichten, und vor allem: auf Bücher!</p> | |
| Exemplar | 1 | |

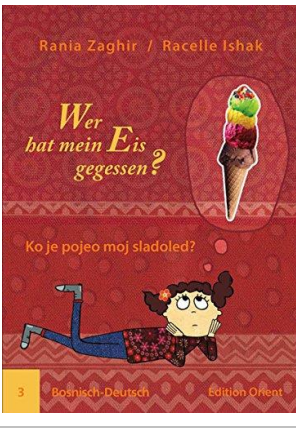
| | | |
|--|---|--|
|  | Die Fledermaus, die keine war | |
| Personen: | Engin Korelli. Esin Sahin [Ill.] | |
| Verlag: | Edition Lingua Mundi | |
| Umfang: | 60 Seiten | |
| Sprache: | Deutsch - Serbisch | |
| Ausgabe: | Gebunden | |
| Erschienen: | 2009 | |
| Alter: | Ab 4 Jahren | |
| Preis: | € 12,90 | |
| ISBN: | 9783940267092 | |
| Annotation/ Beschreibung | In einer stürmischen Nacht öffnete die Kraft des Windes das Fenster und die kleine Fledermaus fliegt aus Lidias Spielzimmer durchs offene Fenster in die Freiheit hinaus. In einem geheimnisvollen Wald begegnen ihr verschiedene Wesen und die Gefahren der Nacht. In einer Höhle schließt sie Freundschaft mit einer erfahrenen und echten Fledermaus, die der kleinen Fledermaus, die keine war, beibringt, wie man richtig jagt und den Gefahren des Waldes widersteht. So lernen die beiden, was richtige Freundschaft bedeutet. | |
| Exemplar | 1 | |

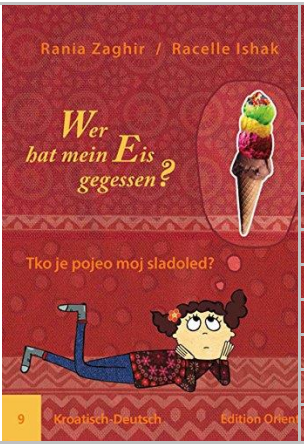
| | | |
|---|--|--|
|  | Das kleine ich bin ich | |
| Titelzusatz: | In 4 Sprachen | |
| Personen: | Mira Lobe. Susi Weigel [Ill.] | |
| Verlag: | Jungbrunnen | |
| Umfang: | 64 Seiten | |
| Sprache: | Deutsch, Kroatisch, Serbisch, Türkisch | |
| Ausgabe: | Gebunden | |
| Erschienen: | 2014 | |
| Alter: | Ab 3 Jahren | |
| Preis: | € 16,95 | |
| ISBN: | 9783702658304 | |
| Annotation/ Beschreibung | Die Geschichte vom kleinen Stofftier, das vielen Tieren ähnlich sieht, aber keinem gleicht und zu zweifeln beginnt - bis es erkennt: Ich bin nicht irgendwer, ich bin ich! | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|---|--|---------------|
|  | Verfasser: | Silvia Hüslér |
| | Kinderverse aus vielen Ländern | |
|  | Verlag: | Lambertus |
| | Umfang: | 56 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2009 |
| | Alter: | Ab 3 Jahren |
| | Preis: | € 17,00 |
| | ISBN: | 9783784119014 |
| | <p>Jede Kultur kennt Kinderverse. Sie sind die erste Form von Literatur, die einem Kind begegnet. In der Emigration gehen Kinderreime oft verloren, weil die Menschen sich vor allem anpassen wollen und müssen. Dieses Buch ist gegen die sprachliche Heimatlosigkeit und für das Verständnis von fremden Menschen und Kulturen gestaltet worden.</p> | |
| Exemplar | 1 | |

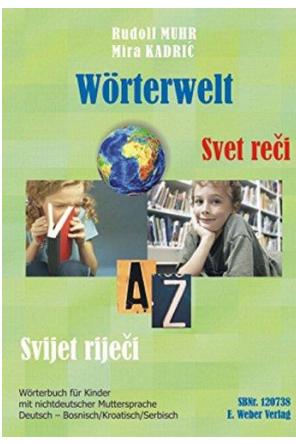
| | | |
|---|--|---------------|
|  | Märchenwelt 2 | |
| | Titelzusatz: | In 4 Sprachen |
| Personen: | Reinhard Wanzenböck [Idee]. Rosemarie König [Ill.] | |
| Verlag: | Verlag 66 GmbH | |
| Umfang: | 160 Seiten | |
| Sprache: | Deutsch, Englisch, Serbisch, Türkisch | |
| Ausgabe: | Gebunden | |
| Erschienen: | 2005 | |
| Preis: | € 19,40 | |
| ISBN: | 9783902211248 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>"Märchenwelt in 4 Sprachen (2)" - ist nicht nur ein Lese-, Lern- und Arbeitsbuch für Schüler mit nicht deutscher Muttersprache, für Lehrer, Pädagogen sondern es ist auch wertvoller Beitrag zum Interkulturellen Lernen und zum Erwerb europäischer, sozialer Kompetenz. Durch die Gegenüberstellung der deutschen und fremdsprachlichen Text wird das Erlernen der Sprachen erheblich unterstützt u. der sprachliche wie kulturelle Integrationsprozess beschleunigt.</p> | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|--|---|------------------------------------|
|  | Wer hat mein Eis gegessen? | |
| | Titelzusatz: | Ko je pojeo moj sladoled? |
| | Personen: | Rania Zaghir. Racelle Ishak [Ill.] |
| | Verlag: | Edition Orient |
| | Umfang: | 20 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch, Serbisch |
| | Ausgabe: | Broschiert |
| | Erschienen: | 2014 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | € 5,20 |
| ISBN: | 9783945506165 | |
| Annotation/ Beschreibung | Ein Eis ist eine wunderbare Sache. Aber wie esse ich es, ohne mich zu bekleckern? Alle wollen mir zeigen, wie es geht, aber was passiert dabei mit meinem Eis? Eine schwungvolle Geschichte aus dem Libanon zu einer Frage, die alle Kinder beschäftigt ... | |
| Exemplar | 1 | |


| | | |
|---|---|------------------------------------|
|  | Wer hat mein Eis gegessen? | |
| | Titelzusatz: | Ko je pojeo moj sladoled? |
| | Personen: | Rania Zaghir. Racelle Ishak [Ill.] |
| | Verlag: | Edition Orient |
| | Umfang: | 20 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch, Bosnisch |
| | Ausgabe: | Broschiert |
| | Erschienen: | 2014 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | € 5,20 |
| ISBN: | 9783945506035 | |
| Annotation/ Beschreibung | Ein Eis ist eine wunderbare Sache. Aber wie esse ich es, ohne mich zu bekleckern? Alle wollen mir zeigen, wie es geht, aber was passiert dabei mit meinem Eis? Eine schwungvolle Geschichte aus dem Libanon zu einer Frage, die alle Kinder beschäftigt ... | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|--|---|------------------------------------|
|  | Wer hat mein Eis gegessen? | |
| | Titelzusatz: | Tko je pojeo moj sladoled? |
| | Personen: | Rania Zaghir. Racelle Ishak [Ill.] |
| | Verlag: | Edition Orient |
| | Umfang: | 20 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch, Kroatisch |
| | Ausgabe: | Broschiert |
| | Erschienen: | 2014 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | € 5,20 |
| ISBN: | 9783945506097 | |
| Annotation/ Beschreibung | Ein Eis ist eine wunderbare Sache. Aber wie esse ich es, ohne mich zu bekleckern? Alle wollen mir zeigen, wie es geht, aber was passiert dabei mit meinem Eis? Eine schwungvolle Geschichte aus dem Libanon zu einer Frage, die alle Kinder beschäftigt ... | |
| Exemplar | 1 | |

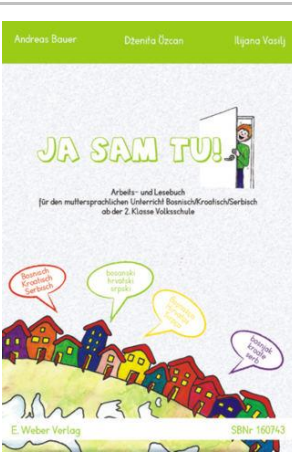
| | | |
|---|--|---|
|  | Where Hummingbirds come from | |
| | Titelzusatz: | Otkud dolaze kolibri |
| | Personen: | Adele Marie Crouch. Megan Gibbs [Ill.]. Bojan Tunguz [Übers.] |
| | Verlag: | Adele Marie Crouch |
| | Umfang: | 52 Seiten |
| | Sprache: | Englisch, Kroatisch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2015 |
| | Preis: | € 12,43 |
| | ISBN: | 9781482659160 |
| Annotation/ Beschreibung | Fantasy, folklore, and magic fill the air as a young girl's grandmother relates a legend of Where Hummingbirds Come From. Grandmother explains the magic waters and the beauty of this tiny bird. Where Hummingbirds Come From may well become an all-time children's classic and a perfect book for the young reader. | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|--|---------------------|---|
|  | Wörterwelt | |
| | Titelzusatz: | Wörterbuch für Kinder mit bosnischer/kroatischer/serbischer Muttersprache |
| | Personen: | Rudolf Muhr. Mira Kadric |
| | Verlag: | E- Weber Verlag |
| | Umfang: | 312 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch – Bosnisch/Kroatisch/Serbisch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Alter: | Ab 8 Jahre |
| | Preis: | € 15,40 |
| ISBN: | 9783852533537 | |
| Exemplar | 1 | |

1. Unterrichtsmaterial

| | | |
|---|--|-------------|
|  | Verfasser: | Wilma Osuji |
| | Die 50 besten Spiele zum interkulturellen Lernen | |
| | Verlag: | Don Bosco |
| | Umfang: | 72 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2014 |
| | Preis: | € 5,00 |
| ISBN: | 978-3769817966 | |
| Annotation/ Beschreibung | Interkulturelle Kompetenz gehört zu den wichtigen Qualifikationen im Leben von Kindern und Erwachsenen. Ihre Grundlage wird bereits im Kindergarten- und Grundschulalter gelegt. 50 Spiele, die bei Kindern emotionale Intelligenz und interkulturelle Sensibilität fördern. | |
| Exemplar | 1 | |

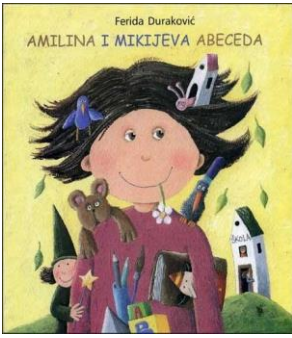
| | | |
|---|-------------------------------------|---------------------------------------|
|  <p>Hallo Manni! Dobar dan Medo!</p> <p>Roland Tschische, Marija Andic</p> | Verfasser: | Roland Tschische; Marija Andic |
| | Hallo Manni! Dobar dan Medo! | |
| Annotation/ Beschreibung | Verlag: | Ikon |
| | Umfang: | 86 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch – Bosnisch/Kroatisch/Serbisch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2015 |
| | Preis: | € 14,65 |
| | ISBN: | 978-3990233061 |
| Dieses Lehrwerk soll eine wertvolle Unterstützung im Unterrichtsbereich Deutsch als Zweitsprache und/oder im Muttersprachenunterricht sein. Die Autoren haben eine Vielzahl an Übungen entwickelt und in diesem Buch zusammengefasst, die den Schülerinnen und Schülern dabei helfen sollen, sowohl ihre Muttersprache als auch Deutsch richtig und nachhaltig zu erlernen. Am Fußende jeder Seite finden Sie kurze Erläuterungen, welchem Zweck die Übung folgt. Die Übungen an sich sind in ihrer Komplexität selbsterklärend gewählt, um es den Schülerinnen und Schülern zu ermöglichen, mit möglichst wenig Hilfe auskommen zu können. | | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|--|---------------------|--|
|  <p>JA SAM TU!</p> <p>Arbeits- und Lesebuch für den muttersprachlichen Unterricht Bosnisch/Kroatisch/Serbisch ab der 2. Klasse Volksschule</p> <p>E. Weber Verlag ISBN: 160743</p> | Verfasser: | Andreas Bauer; Dzenita Özcan; Ilijana Vasilj |
| | Ja sam tu! | |
| Annotation/ Beschreibung | Titelzusatz: | Arbeits- und Lesebuch für den muttersprachlichen Unterricht Bosnisch/Kroatisch/Serbisch ab der 2. Klasse Volksschule |
| | Verlag: | E. Weber Verlag GmbH |
| | Umfang: | 118 Seiten |
| | Sprache: | Deutsch – Bosnisch/Kroatisch/Serbisch |
| | Ausgabe: | Kartoniert |
| | Erschienen: | 2012 |
| | Preis: | € 14,60 |
| ISBN: | 978-3852534664 | |
| Unter der Leitung von Dzenita Özcan entstand ein neues Konzept für den Unterricht zur Unterstützung für Kinder mit Deutsch als Zweitsprache. Für den Muttersprachlichen Unterricht Bosnisch/Kroatisch/Serbisch. | | |
| Exemplar | 1 | |

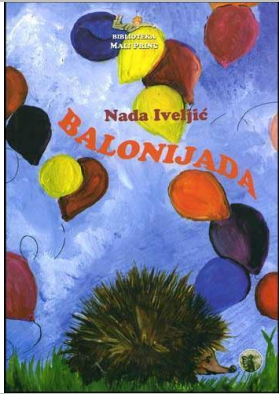
2.CDs

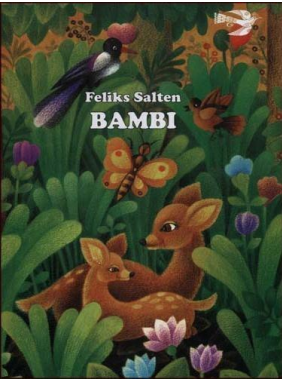
| | | |
|--|--|--|
|  | Wer hat mein Eis gegessen? | |
| | Verlag: | Edition Orient |
| | Sprache: | 20 Sprachen (Deutsch, Englisch, Französisch, Griechisch, Italienisch, Kroatisch, Kurdisch/Kurmanci, Kurdisch/Sorani, Persisch, Polnisch, Rumänisch, Russisch, Serbisch, Spanisch, Türkisch, Urdu, Arabisch, Alban) |
| | Ausgabe: | CD |
| | Erschienen: | 2014 |
| | Alter: | Ab 4 Jahren |
| | Preis: | € 10,30 |
| EAN: | 9783945506202 | |
| Annotation/ Beschreibung | Ein Eis ist eine wunderbare Sache. Aber wie esse ich es, ohne mich zu bekleckern? Alle wollen mir zeigen, wie es am besten geht, aber was passiert dabei mit meinem Eis? | |
| Exemplar | 1 | |


3.Fremdsprachige Bücher

| | | |
|--|---|---|
|  | Amilina i Mikijeva Abeceda | |
| | Personen: | Ferida Durakovic. Ilu.: Andrea Petrlik Huseinovic |
| | Verlag: | Kasmir Promet |
| | Umfang: | 70 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Preis: | 16,00 |
| ISBN: | 978-3-936910-39-1 | |
| Annotation/ Beschreibung | Ko bi pomislio da price o slovima mogu biti tako ljupke i zanimljive! Mogu, kad je pero u rukama mame koja ima vremena da razgovara sa djecom, koja ih zna osluhnuti, koja, dakle, nije zaboravila kako se raste. | |
| Exemplar | 1 | |

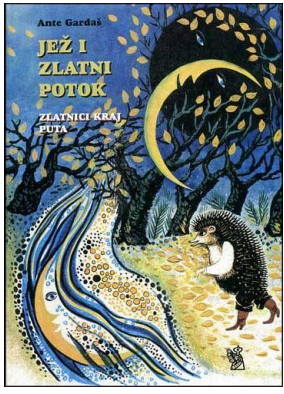
| | | |
|--|--|--|
|  | Bajke | |
| | Personen: | Hans Christian Andersen; Illustrirao: Svjetlan Junakovic |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Preis: | 22,70 € |
| | ISBN: | 978-3-936910-77-3 |
| Annotation/ Beschreibung | Najljepše bajke , najvećeg svjetskog bajkopisca uz nove ilustracije Svjetlana Junakovića, jednog od najboljih svjetskih ilustratora dječijih knjiga. | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|---|--|-------------------|
|  | Verfasser: | Nada Iveljic |
| | Balonijada | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 80 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Preis: | 17,60 € |
| | ISBN: | 978-3-936910-01-8 |
| Annotation/ Beschreibung | Igrokazi, pjesme i price - dakle izbor najljepših stranica koje je ova vrsna spisateljica ispisala o djeci i djetinjstvu - cine ovu knjigu, prvu koju Nada Iveljic objavljuje kod jednog bosanskog izdavaca. | |
| Exemplar | 1 | |


| | | |
|--|--|--------------------|
|  | Verfasser: | Salten, Felix |
| | Bambi | |
| | Titelzusatz: | Jedan Zivot u Sumi |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 184 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Preis: | 20,50 € |
| | ISBN: | 978-3-936910-79-7 |
| Annotation/ Beschreibung | Ova uzbudljiva klasična priča o lanetu vodi nas u „lisnatu zemlju“ i govori nam o odrastanju. Dugi put od mladunčeta do odraslog bića, krivudava cesta na kojoj se prepliću radosti i tuge, zamke i pouke, porivi i pozivi, čeka svako biće. U koga će izrasti veselo, šumsko lane? Kako će naučiti lekcije o prijateljstvu, tuzi, radosti i ponosu? O tome govori ova knjiga koja je u svijet odraslih „otpremila“ brojne generacije. | |
| Exemplar | 1 | |

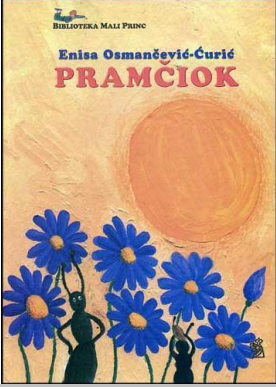
| | | |
|---|---|---------------------------|
|  | Verfasser: | Fikreta Kenovic-Salihovic |
| | Carolija Pjesme | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 112 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2000 |
| | Preis: | 17,60 € |
| | | ISBN: |
| Annotation/ Beschreibung | Ljubav prema djeci, zavicaju i prirodi najcesce su teme pjesama Fikrete Kenovic-Salihovic, dugogodisnjeg prosvjetnog radnika, sada u mirovini. Njena poezija je majcinski topla, bavi se malim stvarima koje oplemenjuju i nadahnjuju dječju dusu na način kako to može samo pjesnik sa velikim srcem i bogatim zivotnim iskustvom. Likovnu opremu je uradio Ivica Hösch. | |
| Exemplar | 1 | |

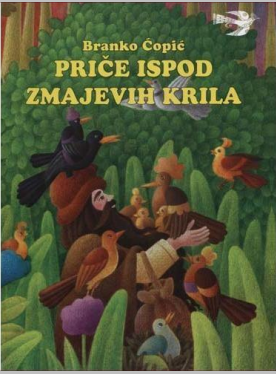
| | | |
|--|---|----------------|
|  | Verfasser: | Šariž Muhidin |
| | Cvrkutanka | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 112 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2005 |
| | Preis: | 19,10 € |
| | ISBN: | 3-936910-33-2 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Ovo je najbolje izdanje Muhidina Šarića, knjiga izabranih stihova kojom je ovaj pjesnik zastupljen u obaveznoj lektiri za 3. razred osnovne škole u BiH. Pjesme u kojima je sve okrenuto djetetu i sve njemu podređeno. O čemu god pjeva - o prirodi, porodici, školi... Šarić to čini s izuzetnom ljubavlju i blagim humorom, onako kako to djeca najviše vole.</p> | |
| Exemplar | 1 | |

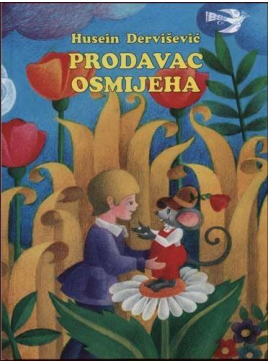
| | | | |
|---|--|--|--|
|  | Verfasser: | Gardas, Anto | |
| | Jez I zlatni potok | | |
| | Titelzusatz: | zlatnici kraj pute žir putuje u svijet suncanin cvijet neboderi koji hodaju igrokazi | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec | |
| | Umfang: | 120 Seiten | |
| | Sprache: | BKS | |
| | Ausgabe: | Gebunden | |
| | Erschienen: | 2003 | |
| | Preis: | 20,50 € | |
| | ISBN: | 3-934149-96-0 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Gardas je pazljiv promatrač, lako zapaza stvari, zbivanja i pojave iz svakodnevice koje bi uz malo preinake mogle biti zanimljive i nama. Stice se utisak da bas o svemu moze pisati. Ali ne isprazno, tek da se nesto prica. Ne. Njegovo je pricanje tecno, lijepo, mastovito, puno obrata i iznenađenja, dakle, zanimljivo. Jer, svemu o cemu nam prica, Gardas zna udahnuti dusu, pa nam je njegova prica ziva i uvjerljiva kao da je ono o cemu nam govori najvaznija stvar na svijetu.</p> | | |
| Exemplar | 1 | | |


| | | |
|--|--|------------------|
|  | Verfasser: | Horozovic, Irfan |
| | Oblak Cija Lica Prepoznavemo | |
| | Titelzusatz: | Izbor |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 127 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1997 |
| | Preis: | 17,60 € |
| | ISBN: | 3-932068-28-9 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Čitalac naviknut na priče iz svakodnevnog života, u kojima se prepoznaju stvarni likovi i događaji, biće nemalo iznenađeni kad otvori knjigu izabranih priča Irfana Horozovića pod zagonetnim nazivom Oblak čija lica prepoznavemo. Iznenađenje će bit tim veće ako je čitalac mlad, bez životnog i književnog iskustva, a upravo je takav učenik VIII razreda osnovne škole, kome je navedena knjiga preporučena za lektiru. U sličnoj situaciji naći će se i nastavnici maternjeg jezika i književnosti - i njih će Horozovićeve priče iznenaditi i zbuniti. Zbog čega? Za njihovo doživljavanje i razumijevanje potrebno je solidno književno obrazovanje, kakvo posjeduje autor ovih priča.</p> | |
| Exemplar | 1 | |

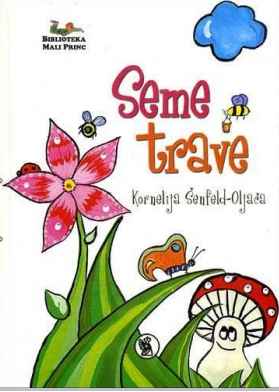
| | | |
|--|-------------------------------------|---|
|  | Verfasser: | Waldemar Bonsels |
| | Pčelica Maja | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 152 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | gebunden |
| | Erschienen: | 2006 |
| | Preis: | 22,70 € |
| | ISBN: | 978-3-936910-87-2 |
| | Annotation/ Beschreibung | <p>Klasično djelo dječije literature uz koje su odrasle brojne generacije. Jedna od najčitanijih i najomiljenijih dječjih knjiga u cijelom svijetu. Uzbudljive avanture simpatične pčelice Maje i njenih drugara u stvari su divan, nenametljiv putokaz svakom djetetu u otkrivanje svijeta, njegovih ljepota, tajni ali i opasnosti.</p> |
| Exemplar | 1 | |

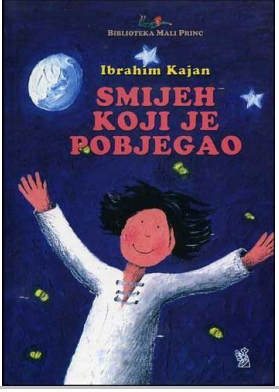
| | | |
|--|---|------------------------|
|  | Verfasser: | Enisa Osmančević-Ćurić |
| | Pramciok | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 112 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Preis: | 17,60 € |
| | ISBN: | 3-936910-04-9 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Može li se oko doista otključati? Može! Samo moramo imati pravi ključ. Ko nema ključa, njegovo oko ostaje zaključano. I on ne vidi mnoge lijepe stvari. Naravno, da biste otključali svoje oči, pomaže vam i pjesnikinja Enisa Osmančević-Ćurić. Jer, kaže ona, ko otključa svoje oko, može se zagrliti sa cijelim svijetom. Ali, ova knjiga neobične ljepote uči nas kako da otključamo ne samo oko, nego i uho i srce.</p> | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|---|--|----------------|
|  | Verfasser: | Branko Copic |
| | Price Ispod Zmajevih Krila | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 88 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | gebunden |
| | Erschienen: | 2007 |
| | Preis: | 20,50 € |
| | ISBN: | 3-932068-21-1 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Otvarajući ovu knjigu polazite na putovanje kroz vrijeme i prostor. Dakle, možete se slobodno smjestiti ispod zmajevih krila i poći od juga prema sjeveru i obratno, ili iz sadašnjosti u prošlost. Ova knjiga je stvorena kao knjiga budućnosti. Ona je tako rječita, puna veselih događaja i uzbuđenja, da možete i otvorenih očiju zamisliti sve ono što ste pročitali. Pred vama će se razvijati najbolji crtani film, a djeca to vole, zar ne?</p> | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|--|--|---|
|  | Verfasser: | |
| | Prodava Osmijeha | |
| | Personen: | Husein Dervisevic, Illustrovao Dejan Slavuljica |
| | Verlag: | Bosnische Wort |
| | Umfang: | 80 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Preis: | 23,50 € |
| ISBN: | 3-934149-92-8 | |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Roman Prodavac osmijeha nagrađen je, svojevremeno, kao dječija knjiga godine u Bosni i Hercegovini.</p> <p>To je topla i, pomalo, sjetna priča o djetinjstvu, koju pisac posvećuje sam sebi kad je bio mali (mada će to, kako kaže, možda zvučati neskromno). Za to ima ozbiljne razloge.</p> <p>Jedan od njih je što smatra da bi, u najmanju ruku, bilo smiješno kad bi je posvetio nekom drugom čije djetinjstvo ne poznaje. Nadam se da će to moj čitalac razumjeti, pogotovo ako je dijete, ili odrasla osoba koja ne poriče da je bila dijete, i uvažiti ovu posvetu upravo onako kao da je baš njemu napisana, kaže pisac na početku ove neobično lijepe alegorijske pripovijesti.</p> | |
| | Exemplar | 1 |

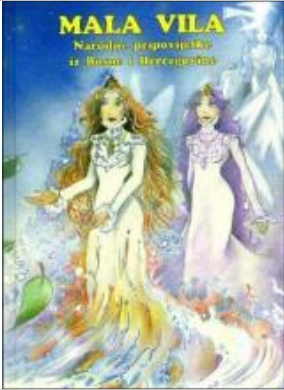
| | | |
|---|--|-------------------|
|  | Verfasser: | Mirsad Becirbasic |
| | Pticodrom | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2009 |
| | Preis: | 19,10 € |
| | ISBN: | 978-9-9581089-1-4 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Pticodrom je knjiga iznikla iz mašte, više plod neobjašnjivog i čudesnog nego realnog dječijeg svijeta. U njoj se sve "događa" u zbilji i na javi, mada je i u ovoj priči osnova - san. Biljke i ptice govore, izlažu svoje misli, snove, nade - sve u želji da svijet bude bolji nego što jeste. Knjiga je u izboru obavezne lektire za 3. razred osnovne škole u BiH.</p> | |
| | Exemplar | 1 |

| | | |
|--|--|-------------------------|
|  | Verfasser: | Kornelija Šenfek-Oljača |
| | Seme Trave | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 80 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Preis: | 17,60 € |
| ISBN: | 3-936910-02-4 | |
| Annotation/ Beschreibung | Ko voli prirodu i njena čudesa, zasigurno će uživati u čitanju ove knjige, u ovom prelijepom malom svijetu, čistom i nepatvorenom. Knjiga je u obaveznoj školskoj lektiri za 5. razred osnovne škole, a ilustrovala ju je Aida Hrvanović-Isabegović, debitantkinja u svijetu dječje ilustracije. | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|---|--|----------------|
|  | Verfasser: | Ibrahim Kajan |
| | Smijeh Koji Je Pobjegao | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 96 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2002 |
| | Preis: | 17,60 € |
| ISBN: | 3-934149-41-3 | |
| Annotation/ Beschreibung | Ibrahim Kajan je poznatiji kao pisac za odrasle, ali i ono malo što je napisao za djecu, uvrstilo ga je među nezaobilazne bosanskohercegovačke dječje pisce. Ova knjiga je sačinjena od najljepših tekstova kojima se Kajan obraća djeci i kojima dokazuje koliko ih poznaje i koliko osjeća njihov maleni svijet. Knjigu je nadahnuto ilustrovao akademski slikar Fuad Kasumović, čineći je tako blizom ne samo dječjoj duši, nego i oku. Naslovnu stranu uradila je Andrea Petrlík - Huseinović. | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|-------------------------------------|--|-------------------|
| | Verfasser: | Mira Aleckovic |
| | Svilena Prica | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | 70 Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 2004 |
| | Preis: | 17,60 € |
| | ISBN: | 978-3-936910-23-0 |
| Annotation/ Beschreibung | Nova knjiga Mire Alečković, omiljenog dječjeg pisca, napokon je dostupna i djeci u Bosni i Hercegovini. Bosansko izdanje dopunjeno je i nekim ranijim pjesmama uz koje su odrasle brojne generacije mladih ljudi. Ilustrovala Sanela Husić, mlada, talentovana ilustratorka "Bosanske riječi". | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|---|--|-------------------|
|  | Verfasser: | Gianni Rodari |
| | Telefonske Price | |
| | Titelzusatz: | |
| | Personen: | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | gebunden |
| | Erschienen: | 2003 |
| | Alter: | |
| | 1. Reihe: | |
| | Preis: | 17,60 € |
| | ISBN: | 978-3-932068-30-0 |
| Annotation/ Beschreibung | Trgovački putnik Bianchi navikao je svoju kćerku uspavljivati pričama za laku noć. Pošto, zbog posla, često nije kod kuće, s puta joj je pričao telefonom, a kako su telefonski razgovori skupi, priče su morale biti kratke i efektne. Od takvih priča sačinjena je ova prelijepa knjiga, koju je napisao jedan od najpoznatijih italijanskih pisaca za djecu. U Bosni i Hercegovini je u obaveznom programu lektire za drugi razred osnovne škole. | |
| Exemplar | 1 | |

| | | |
|--|---|----------------|
|  | Verfasser: | Simo Esic |
| | Mala Vila | |
| | Verlag: | Bosanska Rijec |
| | Umfang: | Seiten |
| | Sprache: | BKS |
| | Ausgabe: | Gebunden |
| | Erschienen: | 1998 |
| | Preis: | 17,60 € |
| | ISBN: | 3-932068-35-1 |
| Annotation/ Beschreibung | <p>Novi izbor narodnih pripovjedaka iz BiH, njegov priređivač, pjesnik Šimo Ešic, nazvao je prema jednoj od najljepših bajki zabilježenih na našem govornom području, bajci "Mala vila". Osim veoma pažljivo probranih bajki, biranih prije svega prema estetskoj vrijednosti, knjiga sadrži i rječnik nepoznatih rijeci i iscrpne podatke o kazivacima i prvim zapisivacima pripovjedaka koje su uvrštene u ovu knjigu. Tako saznajemo da su neke od tih bajki koje poznajemo iz izbora srpskih ili hrvatskih narodnih pripovjedaka, u stvari, nastale i prvi put zapisane na tlu Bosne i Hercegovine.</p> | |
| Exemplar | 1 | |